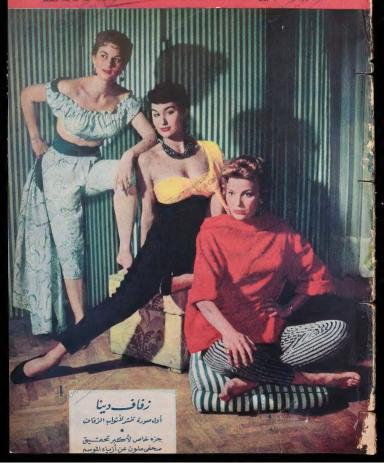


افراهداالعدد واربع عشرة آلاف جنيه

O2421

(100 U.S. V. - 1078 BM)



المعربية المستروس PONDS COLDERIN

Cleaning في الليل استعمل كولىد كريم بويندر مع تدايك وجهك ورضيتك فإست ينفذ في مسام العجلة ويضدي البيشرة ... وق النبار استعمل فانشنج كريد بويندا

POND'S

٧٤ ممترالكونتينتال

مجوهات. هدايا

كينوى قدعاد!

احسن الاصاغلس الاحدية الدالان في

متناول يديك . كيوى سلين الجلد ويحفظ الجسل جديدا





مطفی امین وعلی امین رئیس التحریر عمد حسنین هیکل

مجلة أسبوعية تصدرها دار أخبار اليوم اسسها عهد التابعي 1975 Blue

أنث يتكتب ونحن ندفع

أن و آخر سامة , تنظم هنيها واحدا عن كل خالد بنشر في فعد الصلحة - ويجوز أن يطلب صاحب اعظراب حلف اسمه عند النشر ، ولكن يجب على كل صاحب خاب أن يكتب عنسوانه كاملاً لترسل له قيمة الجائزة بالذن بريد بعجود محبور عاد و آخر ساعة ، حتى لا يتحمل القواء مشقة اغضود أن دار اخبار اليوم

الحُسِيل الجاديد من المرادة المنه من الرحم المرادة المنه الرحمة الرحمة المرادة المنه الرحمة المرادة المنه المرادة الم

أرجهك م . أ م عادة أمد أأسائلة تعسل أنه لا يجد ورقة حارجة من العرس أمام تلسية . لا ويأماما - فيتروها بعامم الفسول تم يجرفها بعد ذات -از ویکناست در میروند با بیشتر استان استود بر از این استود به استود به این استود به استود به استود به این استود به این استود به استود ب

مر المرافق ال

الادب المزيف!

الادب الزين !

الادب الرين !

ماللات الريخ الرين !

ماللات - وقلت الريا الا يود الله

المال المواجع الريا الا يود الله

المواجع الموا

الله ... الملك ماهرفوش بربوش .. تقوم المربض .. تقوم عابري ... المنظل ماهرفوش بربوش .. با كنيل الاصلام به ... المنظل المن ر و فقد من مكانه من المفتن الجيم جيران مدحت تجيم جيران الزينون - القياهية د. بنها

كلية أبريل . . كانتكان المن وكانتكان المن موارد المنتخبة المن مدارس الإلليم ، وأراد المنتخبة المنتخبة ، يناتين مع نافر دادرسة على المناسبة ، يناتين مع نافر دادرسة ، يناتين مع نافر داد

قارب ام فراشة ؟

55.50

افها صورة فارب ترامى ، يسلمكل صفحة النيل الهادلة ، وقد الصكيت موراة على ذلك ، فاصبح المنظر النبها الكون يقراشة جميلة بسخت جناصيه ، عند ما نحول الصورة الى أحد المعالمين جمال ايون القاهرة

، يؤيله حين ينشر بين زملائه خبرا ، د الحصيم في انتظاره ، فيحللوا مُروداله

من اللي واحد من رفعات منط منطقين و وجلس العبدي بالكون فينا عنه النظرا . الدي المنشور بال من انتظاره بالبيت مستك ليهد - ، وفي العال أمير ا الموسى دون علم الماطر ، وحمد فراشد ال القرال ليطلس من روحة السياطر كل المستك - وجاة السياطر كل المستك - وجاة المستاح المساب

والدى يعرف من هم المفطون وعاد الى منزلة دون ان يدوق شيئا --وعند ما طلب السلك من روجته --

ایابه ای سدگ ۱۰۰ انت بعد. مست طلبان ۱۰۰ وهند دلک فقط ۱۰۰ ترف الناظر ۱۰۰ وهند دلک فقط ۱۰۰ ترف الناظر

انتفعوا بتجاربي ٠٠

من عام 2731 بمات اصفل لهجتي بنفس المستحدث لفلت كل أبواح الإفراض والسابون رحيسه ويتاليها و وراندوا بياس يعد أنهية أن الأمياس حسك وقرات التهاء تشديدا لل حد أنس كنت الأنق على المراضع المراس من المراسة شهريا و المراسة

وابتسم الناطر

غلطة في دليل التليفون

حين المطبقون الموج ميتران، ولا يتحرب الملتون للم يتحرب الملتون للم الكانون للم يتحد على الملتون للم يتحد المرح ، ولا يتحد بالل ولم يتحرب المانون المحدد الملتون المساورة الملتون الملتون الملتون الملتون المساورة الملتون المساورة الملتون المساورة الملتون المساورة الملتون الملتون الملتون الملتون المساورة الملتون الملتون

وبالرجوع الى الدليس الدكور ... وجدت أن وقر ١٣١٨، قد كنت أنام تم الأسهى تم الأسهى الم أسهولة البست ... الرجا الرجوع الى طبعتى ٢١ ع ١٥ من دليسل الطبعونات الصادق قربرار سنة و١١٥٠ مختل عبد اللطيف سلطان محل عبد المطبعة سلطان

شعب مصر بلتغى بشعب الهند



ل ميدان رام الله في قلب تودنايي . . والله جمال عبد الناص . ، مثل نصبه معر .. مثل التصبة فللولية التي أهدت خصيصا . ليراجه شميعية القبنسة . . . اللمة كان جمسال يشرح الاكوف الذين جلسبوا على الازاس ، المدال أورة شميد مصر . .

رحلة الشروت تبلغ النذروة في دلهي ..

يقت رحلة الشرق ، التي يوم يها جبال عبد الناصر لاول مرة في ناديخ مص ، دونها في الهند ه- في الهند فاشي تنفي مض ب منالا في جبال عبد الحاسر والبناء المسابق المناسبة الم





الأوف من شعب الهند في دلهي » اللين اجتمعوا في عبدان رام الله يستجمون الي جمال عبد النامر وهو يحدد وشرح الدخاف لارة تبعد مد .

جمال ديد النامر يقف طن متعبة البركان ليلقى خطابه على الفضائه والى جائبة والنا كريشتك رئيس البطس وبدان وفي الإندمة السردار محبد نميع ناليه رئيس وزراد الإنسان

دَانِس جِعهِرِيةَ الهِنْد يستقبل جمل مد النامر .. قد اجتمع ج عبدالنامر بالرئيس الهندي مران استم ها فريها اجدان الريق وا



ديَّدها بالله الحياسة فروتها في مكال نيونايي ۽ ويدات كالجِناع اللهم كوردونات البَّوليس



نبرد يتحدث إلى العالم الغربي في الثليقزيون

تحدث نهرو هذه الاسـ ربی فی التلیفزیون •

مشكلة فرموزا
 مشكلة فرموزا
 مشكلة فرموزا
 مشكلة فرموزا





















جمل بد النامر يرهن حلقه مرة كانية .. بعد أن خلع العظه ليدخل الى قبر كاندى فيضع اكليلا من الورد عليه بضم شعب مصر



چال مد الثامر يقم الليلا من الزمور بامم شدبا تعريض فير الهاما داندي لا ابو شعب الهند لا . .

. . اد ال الملتوم بخايسه



ئور پنجت کی ملاح سالم ، وهها فی خربتهما کی ملک کلیکان کی کیمت فی جو کیرکان گیلدی

سين أن خكومة النسين التسوية سول از أن معاقبها أروب بالل الابده ؛ إلا أن المن مشتة مستقة ومشها أنه . الادولة بد البش أن تكون طلسة وطبية إنه دولة . . وإذا كان منك أن تراغ بينالرجالوطية











اندلاظه

سرطرد وزير خارجية تركيا

نلقت بعض الجهسات تقريراهاما حبول طرد فؤاد كوبرولووزير خارجية تركيا عن منصبه ونقله الى منصب وزير دولة ٠٠

ويقول التقرير اذافسرائر نيسىوراء همذه العطية هو فتسسل كوبرولو في سياسته التي كان قد عرضها عسل مجلس الوزراءالتركي لفيم الدول العربيسة اللحلف مع تركيا ١٠ وان هسدا الفشل قد بدا يظهمسس بمجردالتمجيل بضم العراق الالاومحاولة خال التصدع في الكتلة العربية، وكلكك سياسته التي حاول بهالتاثير في سمسوريا عن طريق الضغط مما عجل بالاتر المكسى

> سياره روازرويس لسفارة روسيا اثبترت سفارة روسيا من

فيئة تصفية الاموال المسادرة

السيارة الرولزرويس التي كانت ملكا السيدة نعمت الله كمال الدين

وتعنبر هذه السيارة منافخو



الملك حسين يقفى شهر العسل

في اسسانيا

علمت ، أخر لحظة ، أن جلالة الملك حسين سوف يقضى شــهر العسل في اسبانيا · وينته فلر ان يُقضى اسبوعين آخرين متنقلا

السيارات التي صودوت وتتعثل نيها ارستقراطية السيارات الدبيرة الفخمة . وينتظر أن يظهر السا الروسي بهذه السيائرة!!

معهد الراي انعام

قدم وثين فسم الدراسات القلسفية الإجتماعية بكلية الأداب بجامعة الفاهرة تروعا باشياء معهد لدراسة الرأى العام،

اعتقرالاستالا عبدالرحين

مربيق الارتان

عزمین عم السفر الااندونیسیه والانسسترالا فی وقد عربی فی وُنم جائرتا بسبب الشفاعل للبية التحكيم حول/اليربعيد. ابدى الاستلاعيد الرحن البسام سفر المكلة العربيسة السمودية في البالسستان استعداده المقران الى اللموة ليؤدى شهادته امم تضكية ق فغية نصب واحتيسال على

سيمة سمودية كيرة . . 🐞 وهد أحد مفتقى(كاحت علاشف عن مرتكبي جريمسة عامة وفعت في مصر الجــديشة

وحد الفتش مومـعا كالشـف عنهم نهاية هذا الاسبوع

أوادا بتجسويد النسين من الاسرائيليين من الجنسية العربة . وأحدمها بن الأكورة .. الجبب عمروف في القاهرة .. ركانا قد هاجرا الى اسرائيل

١/٧ مليون كتاب

في المراد العلني

هنا عاشت نفرستيتي

خلالها كتابا اطلقت عثيه اسم، هنا عاشت نفرتيتي ه ٠٠٠

فمعتاباحتة الجليزية المصرحبث عاشت عمدة أشمر الفت

واسم صعد الباحث مارى تشب ٠٠ و كانت تعمل سكر نير في احدى جميات الإبحاثالمسريةالقديمة في لنسمن عنفما عثوت بين لوحات النقوش الفرعونية على ذرات من الرمل لاصقة بها

وكانت علم اللوحات تشميرالي الآثار الفرعونيسة في ال

و تعول مس ماری ۱۰ انهـافدت الی مصر وراه هذه الدراد. ولم تغاورها الا بصد ان فرعتمن نالبت كتابها ، عنما عاشت

مصرفي مؤتمر للترة وجهت الأممالمتحدة اليحكومه مصر الدعوة للاستواك في مؤتم يعقد في جنيف خالال الفترة ما بين ٨ و ٢٠ اغسطس القادم للبحث في ومسائل استخدهم الطاقة الفرية فيالابحاث السلمية

قعيمة الشرق الاوسط بال أمد كبار الالمرة الاربكية الالي مرد الاللامة ما وقت لرياسية تصليف به أن الإعامة في الدرالالاسد بد است في به من رايس منطق ويستطيع تركيا أو باكستان انتقاء هنها

ارعامة . ردال إنجا أن النسباء دولة اسرائيل كان اكبر علطة سياسبة ادكامها العلماء ويغامة روزفات وتقرئس - وإنها وولة وهمية ، ولا يمكن أن تبنى اد نميش كفولة أمني دول الشرق الاوسط .

خناقة في لندن

تتم تسويتها في القناهرة ندیم کان بین ایته زهر والسید الارساؤی سفر سوریا السابق مدا الغلاف الى مداستوات

الخلاقية ... الخلاف الل مقاسبوات ليما المذاف الل مقاسبوات ليما المذاف الل مقاسبوات إلى السياد الوحل المداف المداف

٢ مليم عن كل كلمة في كتاب عن قضية فلسطين وافق مجلس الجامعة العربية على سع الإستاذ الحرم زعبتر المعامى الطسطيني مليبين عن كل كلمة كنبها في كتاب الله

مليس عمر كل كلمة كتبها في كتاب أمر كتاب الكا عمر قديمة فلسلاني وواقال إبشا عل منع معام أمر عمله الكتاب ومسيعة الكتاب ومسيعة وستقوم الإدارة التالية بالإمالة المامة في التأكد العربية والسل على تسبح تعاولة غن التأكد العربية

 أن مستر چيفرسون كافوى السفير الامريكي السابق في مصر قد بدا يكتب مذكراته السياسية ، وان هديته عن عصر سيكون أهم أجزأه علم كالكوات ..

🔵 ان مستى دودى السفير البريطاني وذوجته سيفادوان عمر في لَجِارَة عُدَّ كَالِدُ السَّامِيعِ بِفَضِيقُهَا في التَمِسَا أو في أنجلترا للرفحة والاستجمام

● وان معین الدین الشسکالی فتم الی مستر کولیتر المنحل الامريكن الذي زار مصر فيل سفره هدية عبارة عن طيق من الخنب الخير بالخزف بمناسبة عبد ميلاده دان السيدة بهوش شيرين تنوى الخلاق من ذوجها

ربع مليون جنيه لبيت الكويت في القاهرة

ارسل الامير عبداف الجيشر الصناح ووير معارف الكويث رقبة الى الدكتور سميد كرم بالموافقة على تصميم بيتالكوب القاهرة الذي سيبئي في الدقن وسينكلف ربع مليون جنيب وملحق به حمام سياحة وقاعة معاضرات ، ومسيحضر الامير بتفسيه الى القامرة في الشهرالقادم ليضع حجر الاستاس

١٤ سيكترمن الذهب تعود لصاحبها بعدمصادرتها

الرضات مصمحة الجسادك على الجرسمودي كبير التصالح في فضية رفعهما عيناً." وألت جمعه المسارق قد ماترن 12 سبيكا من النعب يمثلها عله التأثير والات جمعه المسارق وقد ماترن 12 سبيكا من النعب يمثلها عله التأثير وارت على المن يكب التأثير الالله الملكس المن المناقع الحار الينب أن المنافعية في المنافعية المناف

تجيب الراوى

ويهوى تربية العصافير اشترك الاستاذ حجب الرادي في المستأفليدية لهواد تربية الصنائع والطيور... وينشط أن يشترك سيادته في السأطلوبالسينوية التي تقييها عند بالمبيئة بعد من الحماليم النادرة التي بنا كي تربيتها بنزلة بقال السفارة المرافية ...

الناخيون فئاسرائيل بقاطعون الانتخابات

القد الداراتر الدرية تقريراً من من الرائيل بقول أن حملة واسعة الاتطاق قد قلمت إمرائيل الاطلقة حملية الانتظامات القري تستمد لها المرائيل . ومن خالم صفحة الحملة أن الارامن 10 أثنا من التأخيف أعلاوا أل وواود الداخلية الإسرائيلية بكاتاتهم الإلكتابية بناطاهم الإنتخابات





آخرساعة المبع الملكة المقبلة دقيقة بدقيقة أواب صورتنشر لأ مثواب الزواف

مت « آخر سامة » 2000ديتاً - 2000ردن - حتى المطلقاتي تزف فيها إلى اللك حسين الردن --- تتحت (اخرساعة - شلكة الجديدة دلية.....تبعد 18 - - كانت وراما وهي م معمور . راها وهي تشتري القصائل ، وقتف اندام مصمعي الاراء تقيس بروفات الواصف من أجل الرفاق - حو مساعة ، اضائتساج الحديث التليلوني الذي الذي عمسان و200 القبلة في الكفرة ضياح كل يوم ...







أغنية الزف قالق تسمعها المدعوات ففط

الملكة الجديدة لأتزال تحمل الجنسية المصرية

الملك يقول في الثيفون صباح الغير .. دينا

فترد دينا من القاهم مسباح الغيردسيدى



الإخبرقال فصسيد طلب الملك والملكة وبانتهاء الوسطة الثالثة لتمبرف المدم و واقلطة المربة من المعوين ! ان حقلة الزفاق العالمية بمصرما ! فيصل ملك العراق والامير عبد الإله عهد جمائيها من المارس ا

نى، أخر والانه العروس والمتحد به - المد كانت والمثها في أن يتم صنعه بايد مصرية - تكريبا لمن للموا باعداد جهازها بأجمعه -















فستان لبد طاور من الدرر السواح بن الأول الرمادي الشجر بالورد الاسم .. وبلاحال أن 2000 دينا فعاو منظير الواض جوج التباب التي تابسها الأل

هدية دينهارضورهرية، وتسداني تبنيا ١٠٠ جيه ١٠٠ وقد مثل السار مده اس سوليني من لكوف ان يكون مدية تلكك زين ال المروس ١٠٠ وسوت تنظل المروس ٥٠٠ الجنسية الإدلية التي الكسيتيا بخسه قراعا باللك حسن عامل الارتنابةسيتها قراعا باللك حسن عامل الارتنابةسيتها

من أن البياد المربة قال محققة بند وجنستها المربة ما لم تطلب رسيا ال وزاود الداخية اسابك الجنسية للمربة منها ...

وران الله دينا تسافر من حمريجواز منار حسري وعلى اثر المالان جليتها الله مناز حسري وعلى اثر المالان جليتها الله

رامي خده مستمد ومسوق نابير نامود برنسية برزارد الداخلية آن حالة جلالة تلكة دينا عي حالة خاصة ** وفي مثل غد الحالات يسمد عسر أن تبقي جلالة تلكة دينا محتفظة بجنسيتها للعربة 1



فستان ليش من المروجراء الانجاد فسة لمت المدر مبائرة وانحة طسفر على شكل مثلة عليها ييم عرضة الورب المسائل موزوسط وله جيازنداخايل لي جنين الجب



وقبد لتوقت ساللغا أن منظر المو اللب التني وترقس فيه يين سينابل اللبع ، وترقت منها اللعاء بتزارة ، واحربت لهة الاسمافات اللازمة أوقف والله كان حسين فوزي مزعجا الي

المن حد ، فكان دالم السراح يصدر اوامره وتطيماته الى من يعملون منه بصوف مرتفع مزمع يعلو على اسوات الامواج والعوامية، والزوابع .. وكل ما يشكو منه حسين فوزى الآن مو المسلوبة الباحظة التي انتقها على رحلته نقد كان يقعر لها ٢٠٠٠ حتيه

برما بالتر من دها جنيه . بجانب عند الشكوي يتبتم فاقلا ا .. لا تهمنى السادة ، يجانب ونساد الجمهور الذي يطلبهني الاجادة والانقان والتضحية . ويجب علينا أن تضحي وأن نبائل .

وبيدى حسين فوذى امتناته اللفاسي حو السادة سعانظ دمياط والمكماد ، وفومتمان خفر السواحل ودجال الطاق، الذين نصوا له الجل المساعدات ، ويشير بسخة خاسة الى الهندس محمد وجاء الليان الذي كان بمثابة الطائد على وأس المواضة يلين كل ما يطلب منه في هلوه وابتسام .

واخيرا خان حسين فولك يقول ان والمراه من مسوير الألقاء في الناد المسوير التأليا المراق الناد المسوير النام النام النام النام النام النام النام النام النام المسود على المنام المسود وقال وشاء - . وهو يتراد إداد ومواد كه . أتور عبد اللك



نعيمة عاكف تلغي ن تنفيذا لأوامر حسين فوزى

الما استطاع المخرج والفناتون مواصلة سليم . وقد كان حسين فوزى قاسسيا على سيعة ماكف الى انسى حد ، نقد شرها نيك السلمة الثالثة حياها - وكان البرد المسا مد بأن طقى بتفسها أن البحر حتى بتقاها وتسعى اياطة والربادي المروف مختار حسين . ولم تستطع ان اللوض ، تقلقت بنفسها في الله البقود . وكاد بدي عليها الى ان لحق بها مختال حسين وحملها وسيح بها .

وقول تعينة عاكد الها لم تنب من اداء دور كفررها في هذا الفيلم > الا انها كبرا ما ونقت على المسجور تتقش مستعملت الانواع المسائية تشرفها ؛ سلحات الانواع السابقة تعرفها وقلت السيئة البرد وفلالصف بالرسية بالي سلحة البرد وفلالصفت بالرسية بالي سلحة بالم النها كان منظر الى الوثواء بين الانواضة بنت تعدل العالم القابل ، وولا من تشكر العالم القابل المناسبة بالم بالم المناسبة على المناسبة بالمناسبة بالمناسبة بالمناسبة بالمناسبة بالمناسبة بالمناسبة والسيد بالمناسبة المناسبة المنا

لعناما استبد المدوم منظل العربق الدربق الدربق الدربق الدربة الدربة الدربة الدربة الدربة الدربة الدربة الدربة المستبدة المجرزة بأحدث الآلات ، ومتدا احدق الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد الدربة الد راكب ودم التصرير على الوجه الذي اراكب ودم التصرير على الوجه الذي

مداعية فئية بين يوسف وهيي وتعيمة عاكك

ن المقسري حسيل فولي ال اقطى يومين جميليل في رأس البر قبل انتهاء رستك التي لام بها هنساك التصدوي الناظر التفرجية من فيلمه الجنديد وند اعطبي على الرحلة فكرة سادقة التساهب التي يصادفها المسرج بينمائي اذا اواد أن بعسود ساش الطبيعة . ، واورالها التي يعكنه بها ان كسب جمهورا من الشاهدين والمجبين . . وشاهدت الاخطاق المعقة التي

وقد اراد حنين آن بسور مناظر وقد اراد حنين آن بسور مناظر مامية في النصر نقل برنب طويلا ٠٠ الله إن بدات العراصف نهيه والأطاق بنا اللنتي نصو الحركب الذي يرا تصويره نقل الامواج أراض منا الى طو شاهل امكا منه آن الشاهد ناع هذا عدد الاتاء اسرع اللنش الل يقلني وزملالي من رجال لانقلا اربعة من الفنانين الذين كانوا صلون في القيلم لانهم أصيبوا بشوار

وفي نفس الوقت الذي بلسته في. الماصفة أنسى دوجات تونها واغلت الكاسرة نؤدى دورها ٤ كانت نعيمة ماكف تسلق نوق الضارى اللى كان يعلو ما ويهيط حتى يكاد بلمس الامواج -مه وجهد حتى يعد يعسى الاحواج . يعرو حسين فرزى هذه المنظر الني سسكون الاولى من بوجها طي النافل النياض من الاحقاد المنافل النياض مراكب النياض مراكب المسيد حيث تحدث وذاتم فيلمه ؛ وكان عبد أر يحوق أحمد هذه المراكب ،



ميعة علاق تعتلى حبان و



ضعاد والله ٠٠ اواقد تبتيل بن رشدي ابطة وابيعة عاكله ٠

عية ٠٠ فتالل تتازعان رجلا ٠٠ نعيةعالف وسعيمة توفيق ورتمى ابتك

عملية جراحية مقابل ٢٥ قرشا



السحى الدى طل يراود احسلام وجال البوليس سنوات طويلة وفي الاسبوع الماصي سجع في اقداع عدد كبير من المستشغبات بتخصيص بعص الأسرة في ك ستشعى لملاج صياط البوليس وجنوده ويدمع كل صابط بوليس ٢٥ فرشا وبالشهر ال نادی البولیس کتامی، صحی له ولمائلته . . أما الضابط الاعزب ، قلا يدفع أكثر من

عشرة فروش ٠٠٠ ويهدا البلع الصنيل بحق لاكي مساعط ال محصل على علاح كامل ، عافيه المعليات المراحبة ، في حدود مائة جنبه مي المام ، على ان يتحمل فأدى البوليس تفقات حذا الملاح ٠٠٠

وللبكباش زكريا معيى الدين فضل كبير تطبيق نظام التأمين الصحى على رجال البوليس

٢٠٠٠ نصف فضة لقرآن عظيم الشبان



وزير الاشغال ، كان يممل في صفا الاسبوع وزيرا للاوقاف بالنسابة ، وفي اول يوم دهب فيه الى مكتبه بوزارة الاوقاف ، طلب استدعاء مهشدسي الري

والميكانيكا بالوزارة ، وعقد معهم اجتماعا تتساول فيه نفس الاعمال التي يزاولها لى وزارة الاشفال

وكانت اول متسكلة نظرها وزير الأوقاف بالنيابة ، هيمشكلة الامع على كتخدا الربوطلي الذى اوقف وقضا خبريا نص فيسه على صرف الغي بصف عصة كل عام لتبادوة قرآن عظيم المسال !! وسال ورير الاوقاف بالتيابة عساً يتصده الواقف بجملة ، قرآن عظيم الشأن . ، وقال مدير مكنيب الوزير ال المرض مزعرض هد المشكلة هو معرفة راي الوزير عي هده الجملة ، وضرب وزير الاشغال كفا بكف وطلب تحويل الموضوع الى معتى الورارة لكى مفتيهم غيما ادا کان مناك فارق بین ، قرآن كريم ، و ، قرآن عظيم التمان ،

جيفرسون كافرى يكتب مذكراته



أن هذا الجرء من مذكراته سيكون مستما للفاية ومن المعروف الحسنتر كافرى يعد مؤلفا عن الاماكن الاثرية المسربة التهزارها بنفسه ء وانه بستعد لالفاء سلسيلة من الخاشرات في هيدًا الشمان في جميع انحاء الولايات المتحدة الامريكية

الحقائب الضائعة بسنب منأقشة نسائية

 السياة فاطبة تعمتواشد رتيسة الحزب النسائىالوطسي كانت طرفا في اعرب مساقشة نسائية حدثت في مطار القاهرة واستمرت ساعتن ، وكان دلك مساه يوم الاثنين للأصى ، عندما

ذهبت الى الماار لاستقال أول سحميمة فلسطينية ، وهي الآنسمة باسمعي رهران ، ومعها رميلتها الا سنه حداة عطا الله وحدث أن تأخرت الطائرة عن موعد وصولهما ساعه كاملة ، ففتح ذلك مجال الكلام

وقد بدأت النافشة حين سأل أحد الصحفيين عن رأى الاحزاب السمائية في فوصوع ذواح محمد على بزوجته الثانية ، واستنت المناقشة ، حتى أنها كادت تتحول الى معركة أثناء وصول المُسبِقِتِينَ الملسطينيتين ١٠ ووكب لمسيع السيارات وقي ومنط الطريق اكتشعوا أنجاث الصحمسين قد فقدت في المطار ، ورجعت السيارات مرة ثانية ، وحد المحتوالسعيب عنروا على المعاثب الني كادت تصبيع سسيمانشه موصوعالزوحه

ومما يدكر أن الانسة ياسمين ذهران . هي المراد الوحيثة في شرقالادون التي تقوم بالكتابة واذاعه التمليقات مى الاذاعة ، وإستقبال الهيئات الاجنبية التي تدرس أحوال اللاجتين المرب





صديق الامرة مرجريت يفوز في سباق الخيل ! كانتن بيتر تاونسند اللحق الجوى بال البريطانية في بروكسل وهو جالس قوق اليوان الذي سجل وزنه قبل الانشراد في سياق الخيسل الدولي الذي افيم ق باريس ، للد فاز تأونسند فالسباق ، وفالت الصحف أن الجوكي الفائز ق النسياق بلوز

٠٠ حتى لا يفضب السفر

ايتما في كل شيء ، حتى ولو كانطلبهالمرضادجريت :

• السياة حرم فيسيافراوي سعير المراق في مصر ، ذهبت الي مطار الماطه قالاسبوع الماضي اوداع الامرة دينا ، وقاصحبتها اسها أسامة الدىوصل الى العامرة مى اليوم السابق ، قادما من لندن - وقد سالها السيد

عوبى عبدالهادي سعيرالاردن في مصر مداعبا : كم يساوى أسلمة عنداد ١٠٠ هل يساوى ملك

الدولة ٢٠٠٠ قنظرت الى ابنها بعنان وقالت يسأوى العالم كله مسألتها السبدة حرم عوسي عبد الهسادي ما أحب الى قلبك أسامه , أم بحسب ١٠٠٠

ايهما أحب ال قلمك أساه تقصد ابنها أم زوجها ٠٠ وقد أجابت بمدتفكير : الهذا السؤاليترود في دهني كشيرا عندما أغلو الى نفسي ، ولكني كنت دائمًا لا أصل الى رأى في هذا الموصوع ... فأرجو اعمالي من الإجابة حتى لا ينضب السعير!

مطار ملعق باول مستشنفي ذري في الشرق

 الأمر فهد السالمالصباح وربر الاشتمال في الحكويث . مسعول:الآن ساء اكبرمستشمى في الشرق الا ومسط كله ، على النظام الامريكي ، ويجرى وضم تصميماته ليكون مزودا باحدى

طرق العـــلاج بالاجهزة الغرية . وسبتكلف بناء المستشفى الجديد مليونا وتصف طيون من الجنيهات ، وسيلحق به مطار ويتكك يسكن تقل الرضى منكافة الدول المربسة

وقد استقزت لَكَرَةِ هذا المستشفى في دُهن الأمريمد ريارته لمستشفيات الماتيا مناشهرين ، وسيكون جيع اطباء هفا المستشعى من الامريكيين والانجليز ، أما المرضات فالهن سيعضرن من سويسرا ، والأرض المسدة لاقامت عليها ، مساحتها ۲۰۰ فدان ، وستنهما له ماكينسات خاصــة ، مهمتها تحويل بيــاه البحر الملحة الى مياد عذبة ، لرى الأراضي الصحراوية المحيطة به ، فتتحول ، بغضل ذلك الىحداثق تريد على ٩٠٠٠ قدان

لغزنسلم

٢٠ يومًا يبحث فيها البوليس عن الفائل وعن

لارأس ولارقبة .. وستون فناه غائبة ليست



قتل ... القتيل فيهما فتاة كل معلومات الوليس عنها

والقاتل ديها محهول تماما ومند ٣٠ يوماورحال البولبسر

حثون لمرقه شخصبة الفتاة لمتيل ٠٠٠ المكماشي وشدى لبيب معتشر

مباحث حبوب القاعرة والصباع

صين على واليورياشي أسمسد

سامى ومن ورائهم طأبور طويل ي قساط المساحد والمعدري ،

كل واحمد بحاول ان بمرف من

ولكن كيف بدا هدا الله: ؟

سبجاده وفرش صاغ

ملقاة على حاسها فوق الارض الصلبة

الجبلية ، وليس مناك نقطة دم واحدة بجوارها ...

ن أللم ، وقطب قماش من

لا تضم أكثر من سيجارةواحدة،

ومنديل يد أزرق رخيص ،وبمعظه خصراه ليس فيهسا

ي الاخرى أكثر من قرش صاغ

ويهة بشعة ٠٠٠ ولكن من

الكلب البوليسي يفشل جاءوا بالكلب البـــــوليسي

راستعد رجال البوليس للدخول

الكلب ٠٠٠ الباب الصغير الذي

ر الياب الذي سوف يعتمه لهم

جِلْيابِ رَجِالِي ابيض ، وعلى جانبها الايسر كانتحناك

على جانبها الايمن كانت عنالت سكين جزار جفتعوفها ارسخنفط

سوداه معقودة ، بىعسىلون ere fatte cale

عتروا عليها من بطن اللب بناحيه مصر القديمه

عي هدم المباء ٠٠٠ انها لغز ٠٠٠ ريسا كان اكبر لغز واجهة رجال البوليس ٠٠٠

ان مد ها ۱۷ عاما

اسطعه الس ماه منها القيائل ، ولکن الدی تم بنوهمیه رحاقی البولیس هما الدی حدث ۱۰ مصی اکلی سیم بار لحله

وسار بقدم حصوات ، وسياهد عربه التي حاه فيه فعمر النهب وحنس في داحيها ١٠٠ واعادوا الرائة عرة أحرى ، ومن جدید راح الکلب یشم آثار الجثة ، ومصی فی طریقه بلا هدف

وفهم رحال البواسس أزبالكلب نكل هماك آثار على الاطلاق . كانت اعته قد مصى علمهم يومان في مكانها . وفي حسلال

وتعقدت الجريسة ٠٠٠

لا راس ولا رقبة ولا اللر لم یکن هنالدانرواحد سسطیع البولیس به آن یمردوا شخصیه

رأسها مقطوع ... وذراعها اليمنى مقطوعة .. ويدهاالبسرى مقطوعة ... وكانت حته العناة اليدان مقطوعثان وليس هناك علامة واحدة . وأكثر من مدا ليس لها راس

🌰 يرحسح الطسب الشرعى مدوت ألمس تواسطه الحس · في يؤكد الطبيب الشرعي ال العتاة قد اعتدى عليها اعتـ 💣 يؤكد الطب السرعي ان

والنهن تقرير الطبيبالشرعى لابهات مهمة رحال البوليس قمر التي عثروا عليها

٢٢ مليونًا من الاتعيب في

وعاد الى عربته

جِئَةً عامدة بلا رأسي ولايدين ومطلوب معرفة شخصينها . وأرسلت الحته الىالطبيبالشرعي وجامت متيحه الطبيب الشرعي العساء عمرها ما بين ١٥
 و١٧ عاما ٠٠

رحم العثاة لم يسفح وانها لسب

مصر مطلوب معرفة شيخص واسد مفقود منهم ٠٠٠ شيخص له اسرة وله أصدفاء وله اقارب ٠٠٠

وبدأت المهنة الاولى في البحث العرج البي كانب للمع فنهعا عن کل العمودين في العاهرة ٠٠ فيض تولسن الادات على فمر . في أخد استوب . . . عباك آكثر من ماله فساءمعمودة واردادت الجريمة تعميدا

من أهلها مي علب الفاهرة ٠٠٠ وكان معنى عدائل بتعقب رجال المثور على الرأس بعد بلاته آبام می اخادب عس بعض لاهالی علی روس عائم فی البوليس طريق كن فناه فقدتها واكد الطبيب السرعي أن الراس عباء هي صاحب الحب التي

اللحو في المشعة أنتج عن فقد ووحية ، وعنو له النواليس عنتي روحته في مكان ما ٠٠٠ وفياء اخرى استها فيز البع أهلها عي فقدها وكاسأوصافها

نبطيق تبياما على أوصياف حسب الصاة لموحودة في الجسل .٠٠ أ ويأن تابنا أن قبر هي هماء ومضب تلاتة أبيام ١٠٠٠ لم بعثر

وكأنت الرفيسة المعتودة هي وهمين يعرف يؤم ٢٠٠٠ ترميتر فعه النوايس على فير ٢٠٠ دلم تطهر فيها فيي ٢٠٠١ دستهيرت شناط المناحب بالفرح عند ال ولم تكل صاله النارعلى الراس قولوا للجمهور يساعدنا عرفوا شخصته العناء ، وكاب هَمَاكُ شبه معاهرة درج فيمكس ومى كل يوم كان البوليس بيدا البحث وراه شخصيه فشاة

مغتش مناحث الجبوب أ وفحاة دق جرس البنيمون ، والبعط اسكناشي رشدي/ليب

یعول النکیائی رشدی لسب به تعود می حراثمالمس اربیلمی سكاوي محهولة يطع فيهااصحابها

ويقول الصاع حسين على اسادوا الجمهور عادا نستطيع أن معل في جريبة من هدا النوع اذا لم يساعدنا الجمهور بسه. قولوا لهم انتا نهجت منذ ۲۰ برما ٠٠٠ وأنتا بجرىوراسطوط رسمة بحاول أن نصل منهما الى

٧٠٠ لتعدلب ٧ كان بلا شعر ولا عيون سليمة هل تريدون دليلا ٠٠٠ اعترفت أسيرة بأن العتاة هي

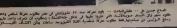
ابنتها ١٠٠ واعترفوا بأنهم هم الدين فيلوا العياة ، وتقدماعات عتر التوليس على العياه التي

اعترفت الاسرة بقتلها ٠٠٠ الذا يغملون عذا ؟ للذا لايمهاعدوننا ؟ فقط نريد ان تمرف شخصية

الفتاة ويعد هذا سوق نعثر على الفائل هي ساعات ١٠٠

ويسكت الصاغ حسن على ويعود فيقول . ومع هذا فانسا تعتبرها معركة من معركة لن





ممعودة ٠٠٠ وكان يعثر عليهــــا

۱۰ حالة فقيد عثر فيهــــــا
 ۱۰ فقيد عن ۲۰ فتاة ۱۰

وظلب فتاة الحسل مجهولة ١٠

مي المهاية ...

محهولة نساما ٠٠٠



الجبل

القتيلة بلاجدوى هي واحدة منهن!

نموزم فيها ٠٠٠ مسطن مكافيم ومسير وراه الخطوط الرفيمه التي لبدو أمامنا حتى تعسل منها التي معرفة مثلاً التعالق ١٠٠ مسيفه الجنة التي أقول أن ممامعا فيرقية كل من نعرف سنت عقيما ولا يعول لنا مدا الشي. ٠٠٠

نتابع هامه جدا وتبه سائم وصل البها رحا

وتهه سائع وصل البها رحال البوليس ... ومن مصلحة المحموعم مشر هده التناقع ولكن التيء المؤكد هو أنه من المكن عبرقة اختاه عن طريق هذه التنائج مسسواه

من ناحية تنفيذ الجريمة أو من باحيه عدد مرتكبها والديلاشك فيه كذلك ال حبرة مرجال الامن والمسساحت كثيرا ماتساعدهم في الوصول الم تحديد شخصيه الجناة مهما حاول الخماة معالم الجريمة ١٠ عدة حقيقة •

راحت مع التيار والتيء المؤكد كدلك ان مناك

والتي، المؤكد كدلك أن هناك وجه شبه كبير بين هذه الجريمة وجريبة أذاعتها محطة الإداعة في سلسلة بعسسوان « راحت مع التبار » "

وي حريسة واحت مع الميار التي الفائل الجنة في البيل بعد أن قصل وإسها وذراعيها ع واستطاع الوليس معرفة الكان التي القيت منه الجنب بتحديد مناعة الوفاة ومعرفة المسسافة التي قطعتها الجنة في الماء منسقة

ولكن الشكلة في هذه الجريمة هي أن العائل لم يلق الحثه مي الديل ولكنه ألقاها في مطن الحدل

ان المعركة لم تفته مدد ... معركة بن عشرات من مفتشى المناحت ومنياط المناسخة المحس وين ٢٢ مليوط من الا تحمين واحد مصر مطلوب معرفة شخصى واحد

شخص له شهرة وله اصدقاد وله افارت ، فهل هساك واحد مهم نواتيه الشخاعة فمسامام رحل الوليس ومول له أنا أغرف حدد الفئاة

ابها حریبة ۲۰۰ حریبه شنعه ولکنها آکثر می دلك لمر كنبره صلاح منتص

آنیا برت الرسم - برسد تل - الثان لیه نجول - والله فیه کپولانمان- کپولاه امه - انتان مفع بینومر و مصری شونی بن مسلمی فره انتجام شرق با بالد نامه استان تل تلف در تشمه است. درصدل راحیا جر تسوم الارشکار راویس این برای نخانی وجهی و از مراکز المراکز الارشکار الارشکار با استان المراکز المراکز المراکز المراکز المراکز المراکز المراکز المراکز و برای مراکز المراکز الارشکار با در المراکز ال



اول قصيدة

. . على أن نفسل الشبيخ عبد المسريز جاويش على المنى لم يقف مسه هذا الحد وانما نجاوره ماسن في نجساوزه عهو اللبي عرف الفني الى جمساهير التأمس ووقعسه بين ايديهم دات سباح منشدة للشسعر كما كال معلى السمراء المروفون وحافظ منهم حاصه في سمن الناسات العامة

كان الناس فل العوا الاحتمال يراس العام الهجرى كلما انقصى عام هجری، واقبل عام جدید. وكأن السيخ عبدالمزير جاويش يحسرص على أن يكون للحسرت الوطني أحثقاله بهذا اليسوم فأقام حقله دات عام في مدرسة مصطفى كامل واحتشب لهدها الحفل عدد ضخم من الساس شبابا رکبولا وشبیعة . وکان الفتی قد آنشا فیما بینه وبین بعسه مصيدة يستقبل بها عبد الهجرة ، وأنشدها أمام الشيخ عبد العسزير جاويش . فرضى عنها وحته على أن يقول امثالها علما كان هذا الحقل شهده الفتى مع الشاهدين ولكنه لميكد يتخد مكاته بين الناس حتى اقبل من اخد بيده واحلسة على المنصة . ولم يقسدر الغنى ق تفسه الا أن الشيخ عبد المزيز حاویش فد اراد آن برعق به ویتلطف له ویقربه من محلسه،

فرضى عن دلك كل الرضي وعده

مضلا من الشبح عظيما. والقيت الخطب وم

يرع ألفتي الا أن سمع اسمه مان الى الناسيدوراي نفسيه

أق المسعفون ولم

ذكر الصما وأبام الطلب . وانسى بلعى الىاتشادقصيدتهالمصماء! النبيع نسامة وصماه ونسطل فلت ق مكانه حاملًا واحمسا لا يدري مادا يصنع ولا يمره كيف بقول ، واقبل من أخسا عن حياله الماضية ، واعرض عن التسمر كل الأعراض بصد ان يبده ، وهم الفتى أن يمنتع حياء وحملا ولكن الفري أخار سيفه حدبه جديا شديدا وجملالدين من حوله يدمصونه ويتهصونه حتى انهصوه وجروه جسرا الى المائدة. واستقبل العنى بنصميق شديد منحه فوة وجراة فانشك نصيدته في صوت ثابت ممثلي، ولكنه لم يكن بستقر في موقفه وانما كان جسمه براصد ارتمادا واستقبات قصميدته احسسن استقبال وأروعه حنى حيل الي الفتى أنه قد أصبع حافظا أو قريبا من حافظ احتراف الصحافة نهمرتالاعوام وتبعتهالاعوام، واختلعت على الشيخ وطىالعثى

خطوب ای خطوب وتصاقبت وجلس العتى فنات مسماء الني صديق له كريم وقد حاورالعتي سن الشباب والكهولة واخد ي

استبان له اته لم يقل الشسم قط ، واتما قال سخعا كثيرا واذا المصديق الكريم بلكره موقعه داك في مدرسة مصطفى كامل وانشساده قصيدته تلك ويذكر له مطلع نلك القصيدة . فيرثى الشيخ أأ أضاع من شبابه وما أنفق من جهده في غير طائل ولا غناء . ثم لم يقم الثسيخ مبد العزيز جأويشُ بالفتى عُنَّدّ هذا الحد ولكنه علمه الكتابة في المحلاب بقد اشنا محلة الهداية وطلب الى العنى أن يشارك في تحسربرها تم ترك له او كاد بتراد له الاشراف على هسسادا التحرير ، وكان له الفضيل كل العصل فيما تعلم العتى من اعداد الصحف وتنسيق ما ينشم فيها من فصول ولمتخل الهداية من جدال عنيف دفع اليه العتى دفعا • وكان حسمه الشيست

شرها وشمسجع العبي على المعيى ميها • كانيمقت من الشيخوشيد معالاته الخسفير والحسرافه عن طويق الاستاذ الامام . وما دمع البه من اعجاب بنمسه واكترار بتناء الناس عليه واعجابهم به

معلم بلا أجر نم أضاف الشيخ ال كل مدًا العصل فصالا آخر وقع من لقس

له ولكن السيخ عبد العزيز كان

عنها رامسيا وبهاكلما . وقد أحاز

المتى موقع الما- ه من دى الظة الصادى ، أرضاه عن يعض حاله واكبره في نفسه شبئا وأشعوه بان قد اتبح له ان يحلس مجلس المعلم واريكون له تلاميد كثيرون بعد أن حال الارعو بينهو سُدلك فقد انشأ الشيخ عبد العزير جاويش مدرسة تأنوية كماانشا

مصطفى كامل مدرسية وكلف العتى أن يعلم فيها الإدب على الا بنتظر على ذلك أجرا - فالمعرسة عمل وطنى لا أجرعليه لن بشارك فيه ولم يكن الشيعيميد من هده الدرسة نستا ورضا أنعق عليها من زرقه وكلف تمسه في سميل

فجاة ، صرف الشيخ عنه باحداث السياسة ثم اضطر الى أن يهامر من مصر على عير انتظار لهجرته ولم يره الفتى منسه ودعهم ليلة سفود الا بعد أعوام طوال بعد ان عاد عودته تلك فقد سافر من مصر فجأة وعلى غير علم من أهلها وعاد وهو عسلي كل حال قد أعان

حتى استكرههم على أن يعيموه على

مقاتها يبعص المال وقد اقبسل

الفتى على تعليب ذاك فرحاً به

مبتهجا له يرى فيه شفاه لعبطه من الازحر ويرى فيــــه مع ذلك مشاركة في يعض الخير

بعض من عرفت

ثم لم يلبث عدًا كله أن انقطم

الفنى على الحروج من بيئته تلك المنلقة الى الحياة العامة وعلى أن یکون له اسم معروف - ومثسل ذلك فعل الاستساذ احمد لطفي السيد فعرف الفتى الى كتبرين من الذين كانوا يلمون بمكتبه الجريدة من الشيوخ والشباجوفي مكتبه اتصل برفاق له احباء عمل ممهم ديما يعد ولقى سهم خطوبا ای خطوب ۰ عرف عنده هیکلا وصحمود عزمي والسيد كامل . وكامل البندارىواترابالهمكثيرين وعرف بفضله لونا من المعرفة لم بكن يقدر اله بمبيشاح له في يوم من الا يام • لمفيد لقى عنسه ذات ايوم تلك المتساة التي كان الناس بتحدثون عنهما ديكثرون الحديث لا لا نها كانت حميلة فاتنة ولا لا نهاكانتحذابة

خلابة ولكن لابها كانت طامعة

محاضرات نی بیروت ودمشق

رشيد رضا ، وقد اسرف العثى

بطر الدُّنَاوِر فله حسينالووال يوون ليلتي محسامرة والقلمة الإسلامة و بن تكبير الأوب » ومعاشر النزي في العلمة الارتيانة من «مستشل العلمات أ البلاد العرب - في سالمونيدلافال الن حال المؤلفات المسامراتشاق ومنها ال دهسي. يلموة من وزير معارف سورباليلش معاشرة هنال

هذا نصر صحفي عالى جديد تقدمه آخرساعة .. إن طه حسين -. هذه العبقرية الإنسانية العالمية .. ينشر مذكرانه لأول مع في آخر ساعة

- كنت شاعرًا وأقلعت عن الشعر إلى آلأبد
- كيف اشتغلث معلمًا في مدرسة أهلية بلا أجر

قلب طه حسبن لأول صرة

ملحه مي الطبوح ، طمرت لاول مرة حدثت ولك الهبوب العدن سيب ونم بحاول ان يعهم من حديث بالشبهادة الثانوية . وكانت أول سنا شغله الصوتعمة كالريحمل فتاة ظفرت بها وهي نبويه مرسى وكان المنى قد لقى السبدات می السی کاب سحنت اراحمهور فى بيئته تلك الربغيه ولكنه لم يلق منهن القارئه الكاتمة السرزة بستطع الغنى حبى اصبح مزليلته التي تظهـر هي محالس الرجال وتحاورهم فتلج في المحــــادر، تلك أن يمتم عن السمى المدير وتحاصيهم فتصف في الحصام قبل أن يلقي ثلك العتاه بجدينه حني النهي الرجفل مفتران وحتى انتهى من حقل مطران الى ذكر تلك المتاة التي تعدلت دمه

اول اقاء لي

واحتمل دات مساء في حجره من حجرات الجامعية القديمية متكريم خليل مطران رحمه الله وكان الحديو عد اهدى البهوسات وكال شقبق الحديو الامر محمد على رئيسا لهذا الاحتمال · وكان الشعراء سبنشدون ديه الشسعر وكان الحطباء سيلقون هبه الخطب فاعتذر المني إلى أستاده في الجامعة من حنمور الدرس ولم يكن يكره نسينا كما كان يكره التخلف عن الدومس وأثر شهود ذلك الحمل. وقيةمسمع كثيرامن النسمر وكثيرا من الحطب علم يحقل بشيء مسا منهم ، لم يمجنه شعر حافظ في دلك القسام ، مع أنه كان كثير الإعجاب بشمرحابظ والوثمجمة قصيدة مطران لاته لم يعهم منها شمثا ، ولهيدق منها شيئا ، ورعا اسى فيها اسرافا من الشاعر في التضاؤل امام الامير الدي أهدى الا سبه مي قد طلبت الى ان تقراحا وسمع صاحبنا ذكر عي قبدا عليه البه ذلك الوسام ققد تسبه تعسه بالبيئة الضنيلة وى به إلامير الشمس التي تمنعها المعيداة فيما يظهر شيء من وحوم.وكال الإمستاد لاحظ ذّلك فدكر وعد والقوة والنماء . لم يوض الفتى عن شيء مما سمح الا صوتا واحدا اللَّديم وقال للفتى مى رفق : الم اعبك بتقديمك البها • قال الفتى مبيعه فاصمطرب له اضطرابا شديدا وارق له ليلته تلك · كان الصوت نحيلا صثيلا وكان عذيا

يتعد منه في خعة الى القلب فيعمل

به الافاعيال ولم يعهم العني من

الرحال أحمله بهد معالبه بهم في مرف وص حبدت عدل تحلب وطال النجنس وكبر الرائرون التعالما والمنادات والهواملك الا سحسين التي هما الاساد

من طرحه واشعق منه حرصا على سمرف - ميا كان له أن يحاول دلك عبل ال يؤدنه به الاستاد وغلا للاستاد وتلسسم وحه مي فكأمب مع الإستناد في نفس في الرابيلاء فأعرفت في الساء واستحاد الفني شبئة ولم تحسن ن يشكر لها السياحة ، ولكن الاستاذ يطلب الى العناة أن تفرأ الفتى أنها أنسا تقرأ على الاستأد هما المال لابه هو الذي يطمهما العربيه ويعلمها الكتابة ، قال الفتی فی مسلوت محتنق و لفظ مجمح کما بعلمتی انا • قالت می فتحق ادن زمیلان • وقرأت المفسال وكان عموامه

وكنت في ذلك الساء هلاي . وسنحر الغتى ورضي الإسستاد والصروا بعد سي وفي تفس الغي من الصنوت وممها قرا شيء كتبر اا

شة المذكرات في العدد القادم

ردا واستاً شع في الغول وأسى الإستاد على مي واسا الغني بانه سيعتمه النها في نوم دريب واينهج الغني يهذا الوعد وال لم بمرب عن ابتهاحه وطل برقب البر به ولكن الاستاذ نــــــبه معسه على المكروه وما اكثر ماكان يحملهــا على المكروه واعرص عن الاستاد - ومست أيام وشهور وظمر العثى من الجامسة بشرجه الدكتوراء وأعطى رسالته عرابى المسلاه الى مدير الجريدة فقرأها ورسى عمها ولسكينه لم يردها الى الممي وابسا قال له ابسا سترر

> آكاد آدكر طال و قال الاستاد : مالفىي مسالا والبلاثاء فسنزورها طه في الصالون وفي مساء الثلاثاء رأى العتي





when you got and you have a few and have a few and

ومای منت بعید چی مگان عبدو، عدد دادج بایندی و مستر و مدو عل عدد در و داد صدفی عبدما بغرس الا د و دادول د آنسانها علی دالباس



طاق له مستقبل في عالم الفيطاء والتريقة فالقبر ضاحكا وهو يشرح لاخته الكبيرة مر ختلك الليان > وطروجهها مشروع ضحة

لاتصدق أن إنسانًا مات من

doiel

اضحك مرة .. ومرتين .. وثلاثاً كل يوم!

حاول أن نضحك في كل وقت ، فيسل النوم وعندما تستيقظ ولا تخش الموت من الضحك ، ولا تصدق الذين يقولون ان انسانا مات من الضحك ، فالإطباء والعلماء اثبتوا في الايام الاخسيرة ان كل مشاكل العالم سببها عدم الضحك ، وان الضحك لازم اكثر من الاكل والنوم . .







السويد والبرويج . يربطها بالمسكر العربي حلف سمال الاطنبغى

• المانيا العربية بدى قى تسليحها ٠٠ مع الولايات المتحدة بماهدات دواعية في صالح المسسكر

● الولايات المتحدة .. تؤيد مرنسا في موقعها من شمال أفريقيا ، في سمسبيل تدميم الدفاع من هذه المعلقة، واعتفادا منها بامكان غزو اوربا من الساحل الادريقي ، كما حدث في مهسابة الحرب العالمية الثامية ·

و ركباً - اصبحت فوه عسكرية بعسل مسيناعدات امريكا الصيكرية -و دالماكستان ۱۰۰ در تبطب مع الولايات المنجدة ومنحتها وهنا توقف شارل مالك وبدأ يشير الى منطقة الشرق الاوسط .. قال : الالفراغ كله في هده

المنطقة التي تقع بين تركيا واستطرد يقول الالمسكر المربي اصلح له مركزان للارتكار في هذه المنطقة .. اسرائیل ۱۰ والعسراق ۱۰ وقی اعتقادی آن بریطانیا اسرعت باعلان انضمامها الی طف تركيما _ المسراق كوسيلة لتدعيم نقطة الارتكاز

الفَربيَّة من المُرَّاق · · وان الولايات المتحمدة لم نعلن من جانبها ابيتعدادها للانفسام ، الى عدد الحلك ، الا كويسيلة للفيضط على البلاد العربية في سبيل تدعيم نقط الارتكار الفربية ، في مطفه الشرق الاوسط ٠٠ لعد قال الدكتور شمارل مالك بيس هسدا الكلام في

وشيل ان يعود الى امريكا الموقف الدولي كما يتصوره ، يمكن أن يكون فرضة مناسبة دلان تصعط الدول العربية من حاسها على الدول المرسم لتحقيق أمانيها القومية وتحل قضاياها دفعة واحدة -

مالك ٠٠ وبتأثر بالخطر ٠٠

رئيف . . هــ ر يمكن مع حرب عديده ماشه ؟ مالك ١٠٠ الله يعلم ٠٠ وثيف ١٠٠ انا مؤس ممك بان الله وحده عو الّذي يعلم

 الكر على عبداك احتمال بوتوع عند الحرب ؟
 مثلك - طبيعي .
 رثيف - اذا ارديا ترحيح کفه عل آخری ، فایهماترجم - - السلم ام الحرب ؟ ماثلك ۰۰ والله بارتیف ۰۰ انا متشائم ۱۰ الحرب اا وليف ۱۰ مل معنى عدا

ال الحرب يمكن ان تقع مي وب دريب؟ ماقك ٠٠ كاذا لاتســـال رؤساء أزكان الحرب ١٠٠ أنهم

ان الدكتور شــــــارل مالك الدىئوماسى الدى يعرف عنه المراقعون السياسسيون مى واشتطار السياسية الوثيقة الدوثر الرمسية الامريكية ، اصبح الدولي اللب ءالي حد كير من أيدى السياسيين، . وال المنسكرين المرمى والشرقي مى وحَدَّمَا الَّتِي تَشْبَكُنَ مِن هذا المُوقف ٠٠ وهي وحدما التي يمكن ان تقول متي تقع الحرب العالمية الغادمة !! وفي هذا الإجتماع السفير الذي عقد في المادي ، انطلق الدكتور شاول مالك يتحدث

عن آرائه ٠٠ لقد كان متحمسا للغاية وكان يبدو كما يويد ان يُقنع صديقه ، امين الجاممة العربية بالتيابة ، برجهة نظره ١ سال من خرطة كدرة لمالم ٠٠ تم حدم حاكتية وبدأ وسرح الموقف الدولي كما براء سين المدبلوماسي الدى بمش في واشبطي قال الحسم خلفات الدفاع عن العالم الحر قد استكملت، فيها عداً التعرات التي لاتزال باقيــة في منطقـــه الشرق

ومی ثغرات ــ کما يقول ـــ تسبب انزعاج العظائر الرسمية می آمریکا ، سیاسیه او عسکریه ..

قال الدكنور شارل عالك سفر گبتان فی واشتطن : ان حربا عالمه سمم لامعاله فی القریب الماجل --والدكتور عالك ، كما هو والمدنور معدد ، فها هو معروف عنه، على صلات و يقه بالدواني الرسمية الامريكية، وكانت الحكومة اللبنانية قد استدعتهالي بيروت لتتعرف

عل دائه بشيأنَ المسوقف الدول ٠٠ وفى بيروت قال للسرئيس كميل شيموندئيس الجمهورية اللينانية :

_ استطيع ان الأكد لك ان العالم يتدفع في طلعالايام بسرعه الى نعس اللعبة الخطرة الى كان يلعمها قبل شسهر مسيمسر مسه ١٩٣٩ - العبة الحرب السعى الرئيس ،

ومی در دو عوده الدکور شارل مالک الی معر عمله می واشیطی، مربالقاهرد اواهمی دمها ۱۸ ساعه استقل نعدم الطائرة الى باريس و ومنهاان يصل الى القامرة زار بمتىق وطار الى بفداد ، حيث اجتمع مع نوري السميد علم

ومى الفاعرةلم يقل الدكتور شارل مالك كل مامي جميته - كان واضحا انه يحاول الامريكيس في الرفف الدول-لُقِدُ قَالَ نصراًحه ليس لى في الدنبا سنوي عدو بن ٢٠٠ الشيوعية والصنهيونية ٠٠ وانا أحشى على بلادي من هدين

وحسي حمر الدكور شاول الى القاهرة ، اعد اله للترحبب يه ، ولكنه اعتدر من عِلم حَدورها ، وقبل ، فقط في المعادي وحلس سنعسي مع الدكتور رئيف ابو اللجع أمين الحامعة العربية بالسيانة ٠٠ وكان معهما صديق ثالث و من معهما متديق داك عزيز على الدكتور شادل ** ان التلالة كانوا تلاميدني فصل واحد بالجامعة الامريكية قى بېروت ، وگانوا بېلسون على و تنجة و واحدة ..

وحول مائدة الشماي دار حـــديث طويل عن الاحوال الدولية بين الدكتور ايواللم وشارل مألك ٠٠



احد المناظر التي نبعت على الضحاك ، واشترك براج عتم في دور الاملة ومومي سعب نجركات فيشيط وعادل خيرى بالاعت

In the second se اسيان و نظم فله الحمد را الكافية المستحكات المستحد المستورات المستحد المستورة من المستحدد ال

اسمها دهسجگان تلهاه ونصسمار قاچا اصوات مامکه باسترا و و خ س استیاری شعطه بهاندای آداری آداری بخوری باشده به نامی آداری اداری می معمال شعباد مصرف ۱ دستو می معمال شعباد مصرف ۱ دستو و کمو و مها بعدرات می مدین الدر که و کمو و مراحدو بادالسنگه و بادمان بیسطیح این هیجات بدون صدر مستوخ

ان الأسحاف بقلل من نسبه الإسبانه بالإمراض التضوية ندوعه كبيرة وصنب من نشق لامر ص اق ۲۷ ر و ر اطبحاف بزيم السمومة عند لسنة ١٥ سنة في ١ وسط الا بينوات في الومعة



دوة مربعة ثقل الناس ليضحكوا » وبطي وجها الطنابي بصحكه جميله عنيد ما شيستاهية فصة التراثب التي الآفل الجزر عن الأطبيخ ...



ی محقر اثنی بعراون ما اسبعالهٔ تشرمسل ی الصطف به الی وصلت الیهر بالطارة . نقید بر اکبر جنٹ ی ریفانینا دون آن بشستم به آخست ی انسستان ا.،

ٹے دریت بدو بیت ہ

وسدة المشكلة الكبرى اعتما

لفلات من زمون السيد المساحد تعشير السيدوم بمون صمحف - الأسارع الذي لم يثم ابدا : وقطت فيه الحياة تعاماً الانسبوام التي تقمع طول القليل خبت وأطعات - الكائر شاتالهام التي تعمد والآلان : علامًا الصدا - اللمرضاوالالهام الصاحبة التي تصدل التسارع > قد تحولت الى صمت القبور هكذا اصبح وطيت استريت

الحاله لن تدوم . يخب أربيجدها ما حلا - وحلا سريما ا سر البرود الانجلبزي :

مدا هو شمور كل انسال مي سدن اليوم ، والذي سنق لهان راد لبدن ، صوف يصدم عتدما راها اليوم ، لقد احدث عتمان الصحب فبها انقلابا مي حياة الاسعليو - كثبت تركب فسطار المترو تحت الارص علا نسيم كلمه واحدة ثقال ، ولا مناقشة می ای موصوع من ای دوع وو سي مسا عادشا ، بحلسون مي مقاعمهم وكان على رووسيم الطير و أنهم دائيا مشغولون تصحفهم من الصباح من طويقهم الى أعمالهم · وعند عودتهم الى بيوتهم في المساد . كانوا يدوسون وجوههم · ديها لبغراوا أحبار الدنيا · واخسيار

الريامسة ، واحسار الاومات

مكان ينعب البه . حتى لابعوته لقد مر اکس حدث می تاریخ ريطانيا دون أن يحس به احد استقال سير ويستون تشرشسل في منصب رثاسة الوزارة ، ولم تبيشر صبحيعه واحدثه الحبر القد فسيرام الانجليز في المسبخ الامريكية ، التي وصلتهم بالطائرة وسمعود في الإيلام وشاعدوا تشرشل هي التلفزيون مع الملكة ولكنهم لريفولوا ساذاك في صحيفة واحدة من صحفهم التي مصى على اختفائها تلاقة أسابيع · انحد

شارع المستعامه مي لندن . الشارع الذي تحرج منه صحف يعرؤها عشرات الملايين مرالناس مى بريطانبا ومى العالم كله اتها اول مرة في تاريخ و فليت ستريت و مندثلاتي عامانصت. اول مرة تعتمي فيها صاحبة الجلالة لنترك شمها ٥ حاثما ٥ المحالة سود سعها و حامه و المنهم الإخبار التي تديمها عليه محطات المراديو والتسلمزيون ولكنه يطل جائما ، امه مرجد أن بصراً ، بریسه ان یسسرف رأی الساسة والمفیس بی منساکل العسالم • في متسساكل بلاده الداخلية والخارجية • انهالاخبار

استعاوا ا قراص البنسيلين التي يسمعها من الراديولاتكفي معد مضى عليه ثلاثه اسسابيع للزور رهو يستع الى آخر الإنساء . ويعد الإنباء ماذا أ عل يحمسل Ottenbury's معه جهاز راديو مسمعير مي کل دات الطعم اللديد

لاذا تدفعی اکثر ؟

وكعيل لوبه اطاويه فسيلة ، علاوة على

ومسابعه الكلمات سقطمه ومناربات كرم القيادم والداهيات . سمى عدا برودا

بعالم و ما حمد الصنعف التي يعبش معها وسسى بفسه الك تركب الأن للسرقطارالمترو ينظر بنضها الى ينص مىدمشة صَافْشات طويلة عريصة مي كل

بهريون الي اخانان ! والدين لايرالون يحتفظون ببرودهم هم حولاء القليلون من الناس الدين بيون الى يقر أوا الى شيء . فاردهموا أمام المكتمان يتسترون منها كتمايا حديدا أو قديبا أو مجّلة مضى علىصدورها أسابيع طويله از قصة مرقصص الإطفال ورعاة النقر · وحتى هده الكتب والقصص أيصا قد معدث ص السوق ،

لفد كان أخسر حبر بشرته الصحف من تلائة أسابيع عبارة سن بيان قصر اصدر ته حسبة أصحاب الصحب البريطانية وجاه فيه ه ان عمسال الكهرباه والطامع درووا الاصراب عن الممسل في اليوم التسال ، لان مطالبهم لم تتحقق ، وسيكون من متبعة دلك ان الصحف الذي تصدر في لندن سنضطر ، أسفة ، الى التوفيف عى الصيدور ،

ندودُ الرحل الى بينة في المسباء عد ندود أن نحد صحيفة المناه

ى انطىلەن ، ولكىنىلە بغود الآن فلا بجند شيئًا من هندا

كله وما الذي سيبفيه في البيت

٠ ١٠ لايطيق البقاء فيه ويريد

ال يحرج ليبحث عن صـــديني

بتحدث اليه • ويلتقي الاصدداه

في الحانات ، لَيْمضوا السهرة

وحديث طويل ، أقد بلفت ارباح الحانات في لندن ارقاما قياسية

خساتر بعلاين الجنبهات

لم بمهدها أصحابها من قبل !

وتوقف الالوف من الممالعي السل • ويلمت خسائر استعاب المسحب علايين الجنيهات وحسرت الحكومة بدورها الملايين . فعـــد توقف صرف المرتبات للممال المضربين . ومن عنسا لجيقت الحكومة عليهسم قانون أسرة ياى قشة أشرى من البمال

الالعمال مصرون علىمطالبهم واسحاب الصحب مصيبون على ردس عدم الطالب - والشــمب كله بنظر دنيجة عدم المسكلة ای قلی شدید . الی متی یسسم الاصراب · والى منى ستميش لمدن بدون صحف ؟





میان صحیفة علا نکیة

آخرساعة تقدم أزياء الصيف

فسائين لكل الأدواق وكل البحيوب أول تحقيقات صورة عن انجاهات صمى لأزباء في الموم الجديد





تعن الارك هل أبواب الصيف، "كل سبقة في المالم اخلات نسستهد مثد البسوم الإستقدال فلوسم الجلهد " ه دورالزاية في حركة دائية كالمادة لابتكار أخسر والوقيات المستسبة للعرب المستموناللقائع على أنسام الدوافة الابتكار أخسر والمواقع المستقدان في المستقدان في المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدات المستقدان المستقد

نحن والحياد في صراع الأزياء

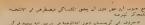
الان العراع عينة بين مهوت الأراء المرتسبة ، والأمريكية ووقت مد رئاست أن موقعه القريطة الرسسية ، والأمريكية ووقت مد رئاست أن موقعه القريطية الرسمية الإسهام داد كان السبب الرسمية والمرتب المرتب المرت



مسد الری لا پسب الکشیران وان کان مسجو الاربا، بشاون باله من الورات التی مشتر ماند قویلاً ، فهواریلس قول این امیم التاسیان - وهو عیارة می است بسیا جما یسی که اعظم - ویارس فولد بسیا جما یسی که اعظم - ویارس فوله بسیا جما یسی که اعظم - ویارس فوله بسیا جما از این الدارش قیارش فوله







فالمروف عن كريسسان ديور الهالوصة في باريس اله ينعمد في كن موسم أن نقلت موصيته رأسا على عصاص الصطر السيدة الي عملية المهمر دولاب ملاسبه من العديم - دول التحاول ادخال بمدين عليه ١٠٠٠ ثم مسرءٌ ثانيه بما يرصى ديور وموسته الجديدة ! هده الطريقة لا تدخل السرور بحال على قلوب الأذواج المصريين ا

والديدة المصرية الإنمة مستطيع شيء من الحكية أن باحث من كل موصة به يمانيها ذق استطاعت أن تعرف الجلوط الرئيسية التي اعتبات عبيه بنوت الازياء في العالم هذا الصنية ١٠٠٠ وإذا استطاعت ال تعدل على هذا الإمناس مرفسيا سها أعليه ، أصبحت مسدد مثاله ا









يبركلوڤاس يقول. إظيارمفاتت الجسم · . يشير الأزواج . .

بيع كاوفاس مصم الارباء الصرى يتسحف عن عوضة كريستيان ويود الجديدة كتن، من الصمي لطيلة بالنسبة للمعريات ، فهو عاوال حمرة على احقاه يروز الصريب ميما بلدوا من التقدم ا وعلى صدا الاساس عبد بير كلوفاس الى العاج الوصيتين والمنطقين مينا عوضة مصرية صبيعة من جهة للصيل ومن باحية الألوان ٠٠٠ يمكن

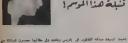
- نتجة مسعة عبد الرقية ، ایس منال اکوال عل الاطلاق وان وجد ت فصفح جدا ٠
 - 🌒 المرح عارية -
- مدر برائح پاور رسمه باهنة بدينة · الرسال منظلهن ۱۵ من عن مكانه الطبيعي وضيق جما الإطهار الحمر ٠
- اکوپ نیسع مد ابتد افضه اثرست ا جنب اب کاونی و سع او نیسیه
- النب، اربه انا طلاه في عبب او ورده صباطة كيوه -
- لتركير على الاتواب المسحرة بورود صفيرة أو كبيرة ، الهم أن لكون فاقعة يدخل ينها الاستر والاحدم والأصغر ، والإقران الروالناسب المسريات -

ال سير يرى اد الراة الصرية في اكترسناه العالمجيا للآثافة واكترهن قهما للموشية س دانستيها ١٠ مع ان بيوت الإياد والمسادج لنجيد من وجنبود مصمى أوياد عصريها لابهم جنفهمون أن المصرية متراتب أنما يقولون د ماشهة وداء الجانوسة د تعيل الى الاصغر الكبريا . . والاحسر البرطالي . . والهمية التعلاوة .

وياضل بير لانمشة الراب هذا المسام العاي او الثانتاه المشجر ،، أو الناقسية سسادة الذي يعطى بالوسايل الجرين اوالاورجانوا ، ولكنه يتقمس فسنه لكي يعطي الر اكر للجب الواسع ،

وصالحة أفلاطون تقول،

الخصرالضيق والصديرالضائع · · تشبلة هذا الموسم !



تصميم كريستيان ديود الذي تعذيره اله المؤشة في العالم لا في باريس وحلها . اد أن موسته لمنظل الى جميع بيرت الارباء وان كان عمم الاعتراف بالجميل هو لدى بدائع حسى الارياد الاخرين الى ادعاد التأليف والاقتبساس لا السرقة

وساطة التلافون تارك الله للسنان على شكل عرب الهج التي ابتدعها ويوو في الشناء الماضية، عامت ولراندو ١٠ لند تتلها الرجال الذين كرهُوها ١٠ وتقلفها المراة يعقد ال هرفت ال ويور حديقا وسليها كل مرية ومنها لها الطبيعة ا ولد استباب ديور هذا الصيف لرغبة النساء لمجعل مردبل سنة ١٩٥٥ هر الوهبل المثع

ويكوننيه منسم جدا وان كان مسبهر الفستان يجيه الا يساعد على برور الصدر ١٠

كانت هدد عن الإنبلة التي طرحت لها لساء بالريس ا وعدل ديور عن استعبال القطن في السائي الكوكليل كنا كان المال في المسام المافي • • واستعمل الصانوب الطبيعي مه والحرير الطبيس الصفاف أو الاووجانوا ..

وتلول صافة اللايلون ١٠ ل مردة الناير الكلاسياك بالية ولكي ينفير كير ١٠ فالوقيوات ليس لها الهمية كنير: ﴿ وَالْجَاكِينَ بَالْزِرَارَ مُرَكِفَةٍ ﴿ * وَالْجَمَارُ هَبِي صَعْدُو * * وَالْأَكْنَافَ ضَبِيَّةً * • والجاكيت قد تكون ليسيرة جدا. كالمستراق: • أوا طويلة جدا كالتوبيك تصل ال طول اليالطو قدمنا وبشكر وتدوّر من السيام تحقق للسادة ع المراجعة



هذا الاستامال الهنا يصلع لعقبالات الوجودة .. ولا يكلف كثيرا إذا صبع من الافتئاء السيطة الرخيصة .. فالبنطون ان النيسال الشي الفاتح .. والتاوره ان البوطي المستحر من وأميض .



فسال للعباح من الوطي المسيحرسطى علم كل معالم بعيهم الإراه بداريس ، المسادر على ، وتقور اكتام ،، والوسط شططى ،،والجيب سيمه حيا ربها فقصار مناهلة/مهم...هان بعق طوله ٢٠ يسم الإأسساء



Timber 1

دفعت صاحبة هذا الثوب السبط الإس حصيمير جمها البير الاوقاس أجر حصائف ويمكنك الإنقادية ولى كلك الارا - . فيالي من القامل القابل بالباري واحضر وحمدهم عن الوسط معاملاً بدا سع ، والجبيب المراقح دكور



طلا ابری بصبع بلسیر علی ایپلاج وانعروب . . استقان ص السابانیه الاسود مرتبع آلی عاصب الصبر . . واقعید علی شکل عددة وقوقه جاکت اصار من قبلتی فوطه الوجه





امان مصموع وزارد و نصر براسمه واقتمه انطوع و مسابراتوکیل .. وقد بای گرسیان دور رسیا اداد استخال استمال این استرافهای با بی انتخاب انتخاب استیاد وزاهها .. و دامسخوا «اقیمه السوم» بی استرافهای از در استخاب از استرافید و باید استرافتون بی استخاب انتخاب التین در افزار اداری انتخاب از در افزاراتیانیانی استرافتایی از در اداری استرافتایی انتخابی این استوان استان استان و در بیر امان دودارد خذا ادار واژنرا نیز الیب در التیکند الاودود انتاز باید این استان استان استان استان استان ا



اس بحقیقات الساؤتیل .. اوالسیورات .. فضیه فیشکت بازیسیا یک تکون السیده کرر حید فیافید واندنل فیز ارقینی .. ورشوایه از این از این است. این این الفاقی به است اوساد اوساد استان استان

تابع أزماء الموسس من الحتمية أصاحب ألمالم بالنسلة الشوسم القادم ١٠٠ أريه البلاح المعنة للصبيف سوف يرضى عنها الإنواج ٢٠٠ ورحال الفين ! فالصورت الطويل والسطلون القصير المسنع بوعا هما الموصة الن اتفي عليه مصمو الارياء في امريكا وفرنسا - ومصر القد وصعب لواعد هده الموصة بعسيد استعباه أحرته بيوب الادياء حول رى السلاح الدى تعصنه السيدمات ويراس لمنظره ارحال . . . هن هو المهود و العطمين . • و القطعه الواحمة الم الشهورت · · ام البنظون · · · وكانت سيحه الاستفاء أن اجهم اعتبية الرحال سيمه ١٠٠ / على أن السيسدة الني نشى على البلاح بالمنظون الشيستان وأحمل مكتبر من المي تغمال شورت قصب . • وهذه احمل من الس لا تعجن من الشي سايوه قطعت واحدة • • واحمع الرحال على ان المنظر المؤدى الذي يتبر انسمترازهم • • • هو منظر السيده التي تظهر سايوه في حجم ورقة التوت . • وكان رأى السيدان يتعالد ذلك ١٠٠ فيسدهمدن الشدوون القصيس على اعتبار أن محال الارياد عدلت عن موضة البنطلون الملتجيق بالجسم • - وعلى ذلك أصبحت السيدة بالبنطلون الواسع لا تفترق كثيرا عن الرجل • • ﴿وَهُوسَكُنَا عَمُو السَّمُّ لَمُ عدول معظم مبالت هولدورد عن اربداء السطلون واستبدال الشبورت به لابه أكثر حاديبه لانظار الرحال الرعال الرعال الاستعتاء وأضع مصممو الارباء فواعد الهجانب المديدة ١٠٠ لفياند أحدوا بحل وسط برخى الطرفين ١٠٠ عدلوا بهائياً عن الما فطمين ٠٠٠ وقدموا بصبحة تمينه للسيدان ١٠٠ اداكل خريصسيات على اعجاب الرحال ٢٠٠ وجب عليهن استبدال المايوه مجرد الحروج من الماء بشورت بصل الى الزَّكِينَة ٠٠٠ أو بالبشــــطلون الترواكار زيادة في المعــالظة عمـلي التقاليد ا





و آخاد المستخد المشترك المدون من الاست جمعه ترفيق مصوره من وقوق معه وار المستخدم المستخدم من المستخدمات المستخدمات والمستخدمات المستخدمات المس



امة طل الأستان الابل فيصلح كال التنسيات .. وإيانت بعد القطير .. مطالبات كيون أن أبو سرية العلم نامة الارادووة فاله عندان .. وأون الفسان الاجود على ويون أن المرابع المرابع المواجعة .. وقائد على أمن مصمى الايد، الوراد والأستان مصرح من المرابع المرابع المساورة .. وقائد على أن المساورة .. في العدد المساورة .. والما المساورة من العدد المساورة .. المواجعة المرابع المساورة .. المواجعة .. المساورة .. المساورة .. المواجعة .. المساورة .. المسا

ايڤوت ماضى تقول.



أثا ضدالرجال الذبن يتحكمون ني أزياء حواء؛

ر به نور مادی آنها آوگا به دادره نواسه آنی ستره برش برده دو دو وصافت هی این نفت را بستند ری برگ دادی کا برش بخریه گرستین دادر و سرد و زن که بی بشد دادا وستم محود معدده بیاست و می کاستی ل مد بیشت

The state of the s

The control of the co

أدرك أن لهاعقلا يفكر وكان الحب قد أضاع فكره وعطل عقله!

سود البيار الذي تسم وياوي - الي سود البيار الذي تصوير عباء - الي سود أو السيد أو سود عباء - السيد أو سود المستخدم الله المستخدم الله المستخدم المس

اسریو ان طاتی بن الثانی * شیء آخر عمیر متریع عمیم می طاقت ** ایهم جشون مترکیع * ویل کی امرع مثلیم حتی لا استخدم بهم * واکون علمه فی طریقهم ** طبیع معملوله حقابهم بجوون متسرمیل طبیع معملوله حقابهم بجوون متسرمیل لهم مطنى منهم شيداً لا البينة ، خلال معرى ساخا اداد الذي يعاول أن بانشلس مغرى ساخا داد المستح الى حريقة مى يعدد منافق ملاسة الروقاء ، يغني يعدد منافق ملاسة الروقاء ، يغني

پیده الاسلام این ملاحث الرژائم و پیشن سرام به حد - راان ایران الصحیحی بر سالم به الله المساولات الرحمی ماران معاطر و الاحتی به خوالات -ماران معاطر و الاحتی به خوالات -و و المساحت المام التی تشده و الاستشام معرف و الاحتیام به می می اسد الاخر به المحتی الاحتیام به المحتی الموادق المواد می راسم - برای می اسد الاخراد المواد و المامی المامی و این و سیسید المواد و المامی المامی و المی می استشام المواد و المامی المامی و الاحتیام الموادق المواد و المامی المامی و الاحتیام المامی و المنافع المامی و المامی المامی المامی و ا

دسون بهرس الدرس مطرفطرس والمعم والأدى فكان والعمد النها -دائد أواد هم أن مستك دستارومك به صومهم وهو هيء

تمت تميرة

يقام: فتحيى غائم

The trial of the

م حسمتراً ال محمد من الله من

Live and process of the process of t

المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المراسعة المنظمة المن

ment of the control o

ماورسو مرس در ماممو وسادنا ومعاله الوموقها وسادنا وادرما ومعالمه وش گل دسانت بس دسو علا ونکس

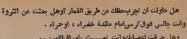
The major was a single property of the second property of the second

The second secon

The second of th







وهل حرقت اعصابكوانت تعسيث باوراق اللعب . . لاتحاول أن تفعل هذاء ، بعد قانون القمسار الجديد!!

هنساله ١٣٦ عينسامفتوحة تراقبك بالليلوالنهار . . وفي كلوقت

ومسكان ٥٠ يخطس اولا يخطر لك على بال !!

آخرساعة تشهدا لمطاردات المثيرة لأوكام

والحسس يصل الىاللية ستوات وبعوم المطاردات المثبرة مسي

جسم عدد من المسال ومسار مي البيوت والممارات ٠٠٠ في

صر النيل والزمالك وفي مصر

السفوجي الاسهو محمدمحمد حرمرالباب يدق قاحدي الشق

معش الآدان في العساهرة وسنعة صناط و ٦٠ من رحال التوليس المرى ومجبوعة من احهره السيكون والشعوبات وعدد من السيارات كلهاسمرك في وضع حيد لهرله الغيار في فف العاصية ه يفول انتكتامي تحت نسبوني ـــــــننهي الى الابد حـــــوادب

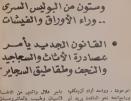
الإخبلاسات نسبب القمسار ٠ والإسجار السبب القماراء والعالون الجديد سفن عسلي المعومة بالجنس والعرامة ١٠٠٠ حبيه ومصادره أدوأت اللمب والاناث الموجود في المعرفة حتى

ورحانه السنبي ، وسنبي دكاه المعامرين . . من كن الطعاب والانواع واشقاهات . . في أحد الاوكار كان يجتمع أحد مديري المسالح ويعص الاطباء والاعيان والتجار ، ومی وکر آخــر گاں الموظفين. • وقرر وزيرالداخلية مر القامي والنوادي الى الاسقق

الجديدة ، وشبيراً وبولاقوالظاهر وتعمد ١٣٦ تممنا واسمعه من مكسم الأداب ٠٠ ومد الشمكة تزدجم بالدين سقطوا قيها .



الموجودة بالطابق الرابع بسارة أبيقة نشارع قصر التيال • ومسللت خطسوات هادلة لتغتم الباب في حدر · وتقدم السعرجي الاسمر وفي بدء لفاقة انيقت تعسم بها الى الحسمناء الشي فتحت البلب ، ، وفي لحظةواحدة اسلات اشفة يسبعة من الصباط والخبرين ٠٠ بعلابسهم للدسية وقعزوا الى غرفه المب ، وحاول سضهم أن يضج الاوراق ميجيبه. وحاولت واحدة أن تخفي النقود



بلغى بىعىسىة _ وكلهـــــ

محاولات فاشلة ٠٠ وتماما كما

بحدث في لعبة الكراسي الموسيقية.

أنحه كل وأحد من رجال الا داب

الى واحد أو واحدة مناطالسين وتولى الفبض عليه ٠٠

ودوق المائدة العاجرة المسوعة

م الأسوس كانت أوراق اللعب والعيشاب · · وكان عسم

الكونسيات ٢٥ ، والمبشيات

٥٠٠ فيشبه من مختلف الاسمار والاحجام والالوان .

حبيها ومي الوكر كاستشكيله طريعه عراقي وسنودى ومصري

واحمسمه الموظعمين واحمسدي السيدان ، وواحد من أعيسان

الوحة الفرسلي وآخر من أعمال الوحة المجرر ،

ولى همر المتينة تسللاً الله وحال الآداب ليدن بومراليان وحال الآداب ليدن بومراليان في احدى شفق شارع عباس ... وكانت السساعة ٢ ظهرا ووتع

الناب مى حدر . وابدومت العوة الهاجمه لنحد مائدم حولها ه

فيشه بالوان مجتلعة ، وكانت صاحبة الشمعه يهودية نتقاصى

مهم ۵۰ فرشا کُل سےعتیں بلسوں فیمیا النوکر ۰ وکانت

تشكيلة هذا الوكر مكونة مسن

بلعبون وأمامهم ١٧ حسها .

وكان المسلع الدي حولت

مفتش وسبعة ضباط

ناجر غلال واثنين من الاطساء النسيان وطبيب بالماش وصيدل ووكر ثالث في مصر الجديدة، وطسرق احسد رجال البوليس السرى الباب ، وكاتت الساعة ١٢ بعد منتصف الليل وكانت الشقة مليثة بالانوار وبصرت

الحقوا ٠٠ اليوليس

ولم تفتح زوجة صاحب النسفة الباب وانسا اكتمت بالتاكد من الطارق · واضطر البوليس لافتحام الشفة · · لان الزوجــه



الکلئی بجب سیوس ، بحوار خزاشه التی تحوی آسراد الاوکار





صرحب فائلة ، التوليس المعسود الدوسس ، وفي دفية مستعلم في السسكة حسنة كانوا طميون الكونكان. لحير في انتظار داوهم أوكات تسكيله انقامرين هدم المرم من الموظفين واصنعاب الإملاق واحد النحار - • وكان صاحب الشعة بدسه موظفا وكان ينقاضي منهم عشرة في المائه من الارباح . مع كانت تصل مي الليلة الواحدة الى آكثر من ٢٠ حنيها باعراف اللاعبي انفسهم ٠٠

واعتقد المقامرون ان رجال الاداب يمامون وقت الظهرولكن العيسون المعتوحه اتجهست الى وحدثت خبطات هامة ومت الظهر ثلاثة معــــــاه وقت الظهر مي

شيرا ٠ ٠ ومقهى استنبه معهى الجيأن بالازبكية ومقهى الاسراح بالظاهر وصبطوا أمام اللاعس ٢٦ حنيها وكانوا من العمسال وصمار الموظمين ومقهى عنده الاقسرع في الازبكية وكان أمام اللاعبين ٢٠ جبيها . والقانون الحديد ينص عسل

مبرها ۰۰ و یم نقلح وفی وکر آخر صبطوا مائلتهٔ

فسط الامتمة في المعال والاماكن المسيجري قوقها البي حدى نبهت : ومسطن والقرش الجيسسل والسجادة وروكر فسر تصر لمنان مراسره الإيرائيسة السي كالت التصدام وروكر فسر تصر لمنان مراسره الإيرائيسة السي كالت التصدام الى حدى بهت ومنطب في وكر فعار فصر ليش براسرم منعته الاصلاع فاجره ، وطفسم س البكراسي والعوثيهـــات

المادره ، وجاول صاحبها شغة الاستسلال بالكراسي العجود

اللاعبين تنوص فيها . وطقاطيس السجألو ، وكلها اصبحت ملكا للدولة ٠٠٠ الفاصوليا ممتوع

وحاول بعص المفسامرين أن

ربحت اهمى تقلفرات برة ثقبة فهدت بديها في لهفة تتأخف با عاني تقلقنة ود. حد اصادتها "قدشر تناشطه باز جنيها ردينها مزيداتها التعاريق الآوده و يقيده دوكن الشط خلتها منتخاهجيواسي الآباب ... وسيطوق المساقة ركل ما طبهها من اوراق ونقسود وفيشات وسنجابر وطساطس وولامة

ستمملونها بدلا من العيشات وليكن الفانون الجديد لم يترك تمرة يتفد منها المفامرون

الالعاب المتوعه

وحدد كل الانواع الغربية البالية

وقال . يستبرمن ألماب القمار الإلماب الآتيه البكاراء - السبكة المديد -اللانسكينه - الواحد وثلاثين التلاثين ، الاربسين ، الفرعون البوكر المسادى الامريكانى -الهارى طارى - البيكا · البوكر

بالظهر - الروليت - الكونكان وله عدة أنواع (العادي الضرب الفيدو - العوبل توت ، المولا الجاشب ، الكونكان الامريكائي) السيف والسبعة وتعمست

ال المعشى الكسماشي تحسم سيوني دفيقه د فقد اليماكل الموسكولا السكوبا الإيكارتبي حاء في احد التفارير السرية عن المرابع ومن أنواع الفساد السعبيه التي يلمها أولاد البلد في القامي السلدية ، البصرة ، البشكه ، وكر اللعمار

وفى الساعة ١٢ أصبح عددهم ٦ ، وهى ثبام السساعة ١٣ والديقة ١٥ وصل عدد اللاعبي

وعمدها حدثت اشارة الهجوم ودخل تسمة من رجال الآداب وفاموا يلعبة الكراسي الوسيقية واتحه كلواحد متهم الىالمقامرين السمة ، ونزلوا بمحسويات الهوكر كله والفيئسات والاموا**ل** والقاطنق السجاير والسحاحيد والكوامي وكل شيء في الغرفة المستح ملكا للهولة ...

ورجم الكناشي بجب سنومي أبعيد الحاشرانة الصمرء في ركي مكتبه ١٠٠ منتسبة والطلقات اسى فيه استعدادا لحملة احرى لنصبع حدا للغمار في العاصرة.

في استاعه العات كان المدد ٢ لاعبين الكومي · انشايب · الطبيولا ·

و كدلك يصبر من المساب القمار كل الالساب المتغرعة من سالعة الدكر والمسابعة لها ١٠٠ تهنئة واعجاب مسيحت والفريب أن عيسون رجال

الا داب ، يساعدها كتبيرون س الواطلين ١٠٠ وتنهال برقيسات التهنئة من الاعالى بعد مسيط اركار الغيار ووصلت الى مفتش الا داب برفية من السياخزيب

 « صبيطكم وكر القمار والدعارة بالمتهار ، ارضى عنكم الجبار » حسن عبدات

15 وتسشر العيسيسون في والمبرغو تقوالكانستا- الكانستونيا مكان وكل يوم وناتى التقاريري



دراس لكبر وراء حيلات القبل ؛ يرسم الخطف للهجوم وحوله سنة من مساطح ؛ وهف الضابط السقم لبدان بشهارته أمام احسمتن للحسائي

The control of the co

مشر «دون جر و الرابع الرابع و الرابع و المسلمة الألبية الا يحودة و المسلمة اللبية الا يحودة و المسلمة اللبية الا يحودة والمسلمة المسلمة المسل

ا عامل ابث روسی وحیساتی اراس الاول ۲ ا أحيد الألفي عطيه

تعال معى نبحث عن البطلة

و المساحة المن موجود محلور وقال المنافعة المناف



 $\langle \phi_i \rangle$ - $\langle \phi_$

We will be supported by the supported b

And the Control of th

ربه طالبتات ودر الثالثة الاورود براء الإهارة الكليء حضر الا لغط بات الأهب الذي وحسات من بين ان المعب الذي وحسات من بين المام طورة (المع والمارا (المعة والمائة والاخت والاخ لام والوحظ عن الاختراء والمنط



١٢٥ ليسال فتاء الاستملامات س عمرة تديمون صالون اصريال ا

ر ماعمدوس سيعون به فعلمب العماه الكالمه ا وعاد المواطن يطلبها حرة أحرى ليوكد لها ان صدا المحس مه

_ قلت لك ماعموش تليمون ا تم أغلقت السماعة في رجهـــه

ان هذا الواطن لم يقسدم اية شكوى للمسئولين في مصسحه المليعونات ١٠ بل انه لا يعلم ان وناة الاستعلامات ، قد وصل في مي المصلحة ١٠ وان العشاة عوقبت عقابا شديدا لسببين ٠٠ سبب الاول الها أعطته بيانات عقبد ردت علبه بأن صالة الصالون ليس له تليمون بينما له تليمون ورقمه ، ٧٠٤٣٤ ، ٠٠ والسبب الشابي انها ردت عليه بلهجه جافة تتأدى مع أثل وأحبات اللياقة والدوق السليم ا

ا فا**ن الرفيبات ؛** كثيرون من النساس لا يحبون ان يضيعوا أوقائهم في كنسابة الشكاوي والتردد على رؤساء المصالح والهيئات المختلفة ٠٠ وقد كان هذا المواطن من أولئك الساس ، فلم يعكر في كتابة بل انه آگانت لا يملم أن عناك اذنا تالتة تستمع الى الحديث الذي دار بينه وين قتاة الاستعلامات -وتسبطه كلمة كلمة واريمتم الاذن وغمرها من الآذان ليس لهما عمل سوى تسجيل حسركات وسكنات ولهجات حميع الفتيات

اللائي يتعاملن مع الجسساهير عن طريق مسماعات التليعون ا غرفة الاسراد

وهذم الأخان التي تستمع الى كل ما بدور بين فتيات المخابرات المحلية والخارجية ، وبين أفسراد الجمه ور ، تؤدى صاحباته واجباتهن في سرية تلمة - فهن يجلسن في غرفة خاصة تبتمد كتبرا عن غرفة السنتراليوالترمك وعام النرفة لم تكن موجودة
 من قب ل ، فقد انشاها أخيرة المهنسدس فتحى غيث مدير عام ، التليفوتات ، ليستطيع معرفة كل يْدُور بين مُوظفَى ومُوطَفَّات سلحه وين الجمهور ١٠ وق أطلق على غرفة الإسرار هسده غرفة مراقبة سعر المخابرات وفي هذه الغرفة تبطس الفتاة ال السوتش وعل اذنيها السماعات · وتستطيع العتاة من هذا السوتش أن تُستسع الى الاحاديث الغرامية والشهدات ومعاكسات المستركين لفتيات

تسجيل الحركات والسكتات ! وتنتقل الفضاة للرقسة وحى تستمع الى قتيات السنترال من خط الى خط دون أن تشعر بها حد الى حدد دون ال تسمر بهما رميالاتهما في الشرف الاخرى ٠٠ فاذا اضبطت فتهما تنحدت مع احد الواطنين صايتها يخرج عن الحديث العادي المألوف أو الكلمة

هم اسعاب الادات

أحاديث الفرام وتكشف الجرائم الخف

تسبه جنت الوني في البيبوت والمصال التجارية ٠٠ وهؤلاء

للوطعون ايصا يطلعون على أسرار

كثبرة ٠٠٠ والكمهم كالإطساء

والمعاس ٠٠٠ يستطيعون أن

يطلق و السنهم مى أسرار الناس - وقد يستمع الموظف مصاددة الى حديث بالتليفون

بنطوى على شروع في جريمة قتل

٠٠ أو موعد غرامي بين سييدة

منزوجة وصــــــدين لها ٠٠ أو جناية سنرتكب يعد ساعات ٠٠

وفي حدم الحسالة يحد الموظف المعتص نفسه حاثرا بين ضميره

فمن واجبه الا يتكلم أو يفتح

فمه ٠٠ وعنــــــاك بند في عقد التلشون تتعهد فيسه مط

التليفوتات بالسرية التمامة

ورد غطاها ٠٠ أسمكت الرقيبة

بالقلم على العور والخفت تسخل

كل حــــــركة وسكنة ٠٠ حتى

اللهجة الجامه التي محدث بها المقتلة تسجلها الرقيبة ثم تقدم

اسوال الثامي ٥٠ وليس مؤلاء العتيات وحدمن

اللائي بستطعن الاستماع الى كل

داللاتي بسنطس الاستشاع الى الله حديث بالتليمون - فهمسائة غرمة أخرى يستطيع أى موطف يها أن يدخسل على أى مشترة وفي أى وقت ليستمع الى أحاديثه كما يشاه دوليان المحفل المشترة

شيئاً غير عادى ٠٠ وهذه الفرفة

مى عرفة التجربة ١٠ وفي هذه الفرقة يجلس موظمـون فنيـون لا يعملون شـيتا سوى تجـربة

المطوط واجهزة التليفونات التي

بها تقريرا سرياً ا

فاذا حسدت وأفشت مصلحبة التليخيونات سرا خاصيا بأحد المتستركين ، أصبح من حقه أن يفاضيها ويطالمها بالتمويضات ،

ومنة سنوات دخل احـــ الموطَّف مِن على خط أمن حطوط زُوجِــة احـــد الأثرياء وطبيب

والزوجة الخائدة القاهرة لاجراه التجربة فاستمح بالمسادقة الى حديث خطير س

من صوه أخساق زوجهساً وأخذت تعدد متاقبها للطبيب مسديق الاسرة وتقسول أنه لا يفيق من الخمس أبدا ! · · ثم طلبت منه وسيلة للتخلص من مدأ الروح • • فسالها الطبيا

طبيب العائلة ٠٠

الماثلة ؛

لله : كانت الزوجة تشكو للطبيب الحسا -

۔ متی یعسود روجبك الی

ــ ومادا يصممع بعد عودته

_ انه يمود دائما وفي راسه منأع شديد فيطلب مني قرصي

انه بعضل أن يديبه في الله ثم يشربه ! فتصحها طبيب المائلة بأن انتظر حتى يعود في احتال سكر شديد كمادته ، فادا

طلب مها الاستبرين ، وضعت له في الكوب بدلاً من قرمين ، خيسة عشر قرصا تدييها حميما

مى الكوب ثم تعطيها له ٠٠ وفي مدم الحالة صوف يصاب الزوج بهبسوط في القلب ويتسوفف

وقبل أن ينتهى حديثهما سألته الزوجة عن المواقب

ستكون طبعية جدا ١٠

ويقول الموظف

فاجماب الطبيب بأن الوصاة

المشمع الوطف الى هذا الحديث ٠٠ ولم يستطع أن يبلغ رؤساهم لاسلا يتهمسوه بالتلصص على

ـ فد تكون هـده الحريمه قد

ارتكست ٠٠ وقسد يكون الزوج

لا يزال على قيد الحيساة ... ولكنني لم أستطع النوم بعد استعامي الى هذا الحديث لمدة

كت انسترى حميع صحف الصياح والساء · واما الوقع

ری اداما کرد. مد کنت اعتبر نصبی متسترا علی هذه الحریمة ، ولکن قیسود وظیمتی تمتمنی من آن افتح فمی

الدُّ أَحَدُ كُمِا عَلَمَ الجَرِيمَةُ ا

بای حرف مما سمعته ا بن حرف منا سنعته ! فالمريمة لم ترتكب • وليس بن يدى أى دليسل مادى ضمد الطبيب أو الزوجة الخالتة !

وقد سالت الهنسمس بيت مدير عام التليف وعلت مي

ل هذه المسأثل فقال : _ ان الموظف اذا دخسل على

ان الوطعة أوا فحصل على مسترك ليجرب التليفون ووجله نطفت فمن واجبه أن يخرج فووا من الخط ولا يستمع بخية المحادثة !

قاماً لا أثر دد مى مصل الموطف الدى يبلصص على المشتركين ا

_ ومادًا تعمل ادا حاماً موظف

بقصة مثيرة كهام ١٠٠ الا تتعاول

- اسی لا أملك سوى عرص مثل هده المسائل على القصاء والبيانة ١٠٠ بل اسی لا أستطع مراقب أى تليعون الا دساه على

أمر الهيئات القصائبه او السامة

فالقصاء والبيانه من حقهما

وحدهما أن نظلنا مني مراقب

المعمودات الهمثات والاقراد ..

وقیماً عدا دلک فلیس می حمی مرافعة أی مشستراو مهما کانت

فسالته

منع هذه الحريمة فقال

مهر نقریا ۱۰ وقی کل یوم

فقالت الروحه فعالت الروطة . الله لا يعود قبل الثالث. باحا وفي حالة سكر شديد فسالها الطبيب

فعالت الروجة

من الأسميريين ا وعاد الطب يسالها ــ وهل متساول الاسب ناغرص أو يكنيبه مي المــاه :



بعد خير واحد سوف يدفع كل واحد من هستؤكاء اللين بمرون الطبريق » الناء الفال الإنسينارة » فيسة فروش في الدهل الى فسترى للرود ... غيراء كارور بفولون لإيمناهو الحل الوحد للقوضي !

هذه هي ملفات الموت بي القاهرة

شلائة آلاف مادت في الشلائة شهور الماضية!

رفاض الشقرع ... ان حبراء الرود بعولون : أن المرود ... ان حبراء الرود بعولون : أن المرود ... ان المرود ... المساحة المساولة ... المساولة من المراولة من المراولة من المراولة ... والماحة كلها من المروال ، وهذا المراولة ... المرا

صاف ماهم مسووق عن الربع وضاف تبط بعض السيدات اللاق سيارانون بسرفة محيفة في الف الردحية، وفي الاستعادي أن السسيط لذلك حومركب النقص الوجوة متذ

الدائق وررك النظم الوجود عندالاره المستقى في مستول المستقى المائل مستقى الوائلة بيرت المستوع الأوج المائلة والمطار محمى المستقور للله والمستقال والمستقال المستقال المستقال المستقال المستقال المستقال المستقال المستقال المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المن عداد لحرب بسوطة لحرب بدولتكا المستقدة واصدا المشتد أن مطا لحرب بسوسة المستقد أن مطا لحرب بسوسة المنافق المستورد - وقتلانا المستقد أن مطا لحرب بسوسة المستقد أن مطا لحرب بسوسة المستقد أن مطا لحرب بدولتكا



ول هذا الربع فامل غيارط النواع السلطة الربالة ويواقل السلطة الربالة ويواقل السلطة المرابع المالية المرابع المالية المرابع المالية المرابع المالية إلى المرابع المالية والدينة المالية المرابع المرابع والمرابع والمرابع والمرابع المرابع المر

ب في المامر . المخلف الأولى في أول شارع البيلاء

The "REQ", as the stage of finished and a stage of the st

من المستود موج يتطورهم على ادا المطلمة اداية حديد سعوسارع خبره كله عمل أول المقل حمل علم المستودة من دعية حداد والمستودة من دعية حداد المرحم الاستعاد وهو أن السارع المرحم الاستعاد وميدان المحلواللاروت المحلوالاروت المحلواللاروت المحلواللار سياسة الفطواللوث المتواللوث المتاسب من الانالم الى الداهرة . . . واعر بيانه لا يوم من حود حود واعد المستله حواد المستله حواد المستله حواد المستله حواد المستلم المستل

وفيهده اللطلة فقطاتسنطيع از للنفط العاصك، المان تقرير

كلدامك هي السب وانطاعره الدريسية في بالريز الروز الإكبره على النا الاستطيع الإنطاعالمهه المسئولة من الردياد حوادث المروز بهذا السكل .

لياد في إليامه و اليادين والشوارع الراحسية / وسياتم الناكسي الذين لا يعوفون شيئاً من قواهد المرود

جيده آخير نصيحة يقولها لك وال المرور ن الله د .

اذا مشيت في الطريق واردت ان تعبر الشارع • السم يدك الفك وانظر ويوكلعلي الله واجر في خط



ل مثل حدًا الإسبوع مثل حتريق عامة و وثان الحال في معر يختلك نمانا منا هو عليه التن . ، الازمية الدين كلوا مرسون الخطود المهدة ليساد عالية و وضحة والداء التواصلاتي الالت مسطوع نامين مسلومات الجميع والدين التواصلاتي الالت المسلوم عالية المهدية يتموي والتوار المائين كلا اساموم التن ومعه المائين ومعه المائين المعاملة المنا منذ ختري ماذا تماني معلم من السرع الحالية المؤتمل المنا بحد المناس المناس المعام من السرع و أما بالإنتقال المناس المناس المناس المناس المناس المناس والمناقل مناس والمناقل مناسق والمناقل المناسقة المناسقة والمناقل المناسقة المناسقة والمناقل المناسقة الم

المصابد وثيني الجمهووي**ة** المسورمة ب وقد بالب أنية **قصل** وقد بالب ابه قسل الزواج بيوم واحد انها سادر الى دخشق هي وروجها ، وسندود حاللة وسام الاستعاق السوري



في الجامعة

ووعه الدائور مجبوب
بابت مذا الإسبوع في شاه
بابت مذا الإسبوع في شاه
بابت مدا الإسبوع في شاه
بيمه ويتماد من مالسودان
بيم المنافز معالمي مواشي
الدوات ومجللة خرج
الدوات المسافز من الوسوغ
بيم المسافز من الوسوغ
بيم المسافز
بيم المسافز
بيم المسافز
بيم المسافز
بيم المسافز
بيم بيم بالمواضوع
بيم بيم بالمؤاخل و الملكة

سه الله ورسوك ورث بالدكتور في ذلك الرئت الآمسة أسبالاستيد وفي تردي خلاص التنسي وفي بدما مفرب ، وكاست من رسيليط الآسسة سهم من رسيليط الآسسة سهم ورأى الطلبة الآسسة سهم ورأى الطلبة الآسة توسيا السيد مساؤا الدكتورس السيد مساؤا الدكتورس السيد مساؤا الدكتورس السيد مساؤا الدكتورس السيد المناوة القادوان (إله ليها) ورقمت لحية الدكور محجود ونصية الكاريرات وقال أانها بيما تاكاريرات وقال أانها بيما تاك فرسين أو الذي من الزواجها ؛ لولان احتطفها منه خطيبها الاستلا بهداف زين العامدين دين

ومسمى طلب البرابية مسلميم السفاطي منذا الرواج الألى لم سبم ا والذي لم حدث لابن على على الهيب السائمة التي ومع لواحظ الرم الأسمة المنية السبم بن سائد اللوات وبيات الإنه ا الدوات وسات الاستاد و السناد و السناد و الانتاج المدوسة في و الدواع الدواع الدواع المدوسة و الدواع الدواع الدواع الدواع المدوات والمدوات المدوات المد (صيدات) تعليل جوائ بننيغل وديك ياول) وسينغا ديونال تعرس ليام (الرحل السعيل) تمثيل وليام باول ومينا أوي ا البنا سينعا دسيس فعي تنظيرين بيام (الودة البيضاء) تعليل محمد البيسة) تقول المحمدة حدوس : وكذلك سيمها كورم فهي تصوص ديثها مصريا أسهام المقاع) تشيل يوسفوهي وأميتة تذق وأثور وجادي ا

موكد وزارة ٠٠

على حلل الاسبوع منذ الاسبوع حدد التدريج ماما عاوي في الدروية من المسبوع من المسبوع الدروية المسبوع ال



ر بركبراء بيعمرو همه و بركبراء بعمرو همه لامياع « مارسسان الى نقص المثل عائمه الاسماء المبرح ديسوء اصحابها » لمرس عني الطار صاحب المباللة المثالة والاساللة المثالة والمساللة المثالة والمساللة المثالة المثا المجلالة الخلافة وكالمساطية الضائل منحت يتن باشا ؟ وطبي ماهر دائما ؛ قاماد المسر القائمة الى البلاية وقد شطبه بالمام الإحمر ؛ الاسمى المذكورين الأ



حوها وثبسالجمهودية وثم في علما الاستوع عقد قران السيدة أمينة المرودي على الوجيدمشاق العابد ، وقد أحدث علما الرواج دوباهلا في سالووات تسميق المرس ، وطالك أصيح مركز هلبن الزوجين عرطا امام الوجيه مسطمي رماس مطلق السيدة اميثة البارودي وشقيق سميركما اته مقد دون موافقة أوطم واك العربس محصد بك

ا من المح المسلح الم المسلح ا

The state of the s

احر نصبيعه ١٠

ماد لل حمد طباط من المحتمد و الموادر الرواد المحتمد و المحتمد و المحتمد و المحتمد و المحتمد ا

الدائيمام فيحي رجب كما فيند السائمي ا

حلرق في نوم ما ولدلك نحي بني محلة لأن بين أن لاه ما تحوار البوديور فيان نصا جاملة لا يري أو أخلي لأنك في تبدي ويري محارب - حضد بكل في الرسيما التجاوز ضد تشرور - ويضا تحد

ما کا یو می مطالح است مرد و می طور د د روی مگذات همه کا د د ما ما

💣 ما الذي بحدت لو المؤاجعة في سمانه احتمار مسيريات المنافقة في الأخطاء مسيريات والإسماء مسيريات المنافقة في الأخطاء مسيريات المنافقة في الإسلام الوجيمة في المنافقة المنافقة في المنافقة الم

Egen and an Bingul, quality of the first Vision of the form to the present of the first vision of the fir

الاشد الرود والعربية أن المسئولين بن حميت موالعولات سيسة رحال الروز ١٠ ويعولون أن هما حصية نير في المحلف المدالة المرز دي سوري اللامرة و يرس لا سحي لألما سول عدم خلاح عمدة للهدر دي سورة عدم خلاح عمدة للهدر الأساد سول

معلا معطه الارسس ان مديدان مدين الدان المدين المدي



واحدة من العوادت التي قلم كل سامة في تسار ولللله . ، الدانب من السائقين في كل حادثة والذلك يجب الرئيسية مدرسة ه التعلم السائقين أصول القيادة عبل المائهم الرخصة . . للبحد قسل السائقون عام واحدة في شهر واحد :



منطقة كوبرى ابو العلا ... اسبب الأرثياء الذي بعدت في على شيوارج القياهرة ... والعسل أوجيد في هيدد المنطقة بالذات هو انشأة كوبرك اكر بجوار ابو الطلاسيت بكف الضفط فرودائرالاب



بلنظة الثلية الخطا في نفس الشروع ... تلاثة الدسان في الملحات مفسيادة ونقم المحادة !





هل للزعيم أن بحنفظ بزوجتين؟

نساء ورجال من مصر.. ورأيهم في الزواج الثان لرئيس وزارة الياكستان

من النساء منين وثلاث ورباع ١٠ وان معم الا ليدلوا فواخلم، ١٠ وان فيتطوعوا أن تعقلوا بين النسباء ولو طرستم ١٠ أ اسى أراني كسناء الباكستان وانفويي أ



مثال سبی، تلمواطنین ومان اندلیور وحد راف بر انروادر اطلام



ار همى من لممنى ودرسى عديد الدهميد الدايد الرحمي والمصر المتسلمات الاستحسان في الشرفالاوسط . عضو التحكيم العالم ومدر معهد رويد للرقص . حلق الواة الاولى الدوسة معضول توجيهاته التنشأ الخالسان المالي الماليون القومالين لانتقار ض مع نقاليندنا وندلك الاى رغ رساله من اهم المتعادات في سا











والدموات على اختلاف مكانهم .. لقدكات العلب كلهامن الفضة الخالد وال اختلفتول الشمار فيعامها من اللهب الكانس والبعض الأخر من الفقد

٥٠٠ عليه ملس

للمدعوميت إلى الزفاف الملكي

يلرت (201 الى صاحب المستحم الطاح الراهم عوض لم توددت بعض الرقت . ملورها السلك في أن ديكن هلا الرجل الذي يبتر أبي الإلمد بهايامه الملكي من صبح طب طبي صوف فهدى الى طوك وورداء. ولكن بطرة الثانة التي راجا في ضبح حسلتها في الحرف التي راجا في ضبح حسلتها

سول له ... الله واضعه أن سأبارك باطلب التي سنستجه أن أ ووصف الممكة فيما الساج البراهم طبها .. وكل صما الطلب بندس سنح ١٠٠٤ ويوك في اللبي بالمسكل وأحيام منطلبة وترك له حربة التسرف في الرسم الساخة

▲ مليش فقط بشكل مستدير على الله منها منها لله منها الله المسئولة القطية من السيقان المناطقة ويوبيها والمناطقة التي والمناكة المناطقة القوال المناطقة القوال المناطقة المن

مية من نظل شيق من اللغت المقدم المقد

وسعد حبيه .

﴿ حرير طبة مريعة الشكل 11 x18 سم
﴿ الرسام و سم والعرود والتاريخ سواقفده
ايمنا ولكف الواحفة لربعة عشر جنيها
﴿ صنون داية مريعة الشكل اسمر مع
الساقة خرل ملميا ١٢ سم قسط وكالعت
الراحفة داعد عشر جنيها
٢١ لمراحفة داعد عشر جنيها
٢١ لمراحفة داعد عشر جنيها
٢١ لمراحفة داعد عشر جنيها ٢٠٠٠
٢١ لمراحفة داعد عشر كالمراحة كالمرا

اوراحمة لمدّ مرحوية ...
وصبح الله على والداخل والقلامة والمنظلة والداخل والقلامة ...
إلى حوال ألى جبة ...
وقد ترسك الطب ألى سل جاليسمو
وقد ترسك الطب ألى سل جاليسمو
وشد أله الكلامة الله ملى أن الطاقر الله
وشد طب الكلامة المنظرة الله
وقد طب الكلامة للمنظرة المنافقة الطاقرة الله
وقد طب الكلامة للمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ...
وقد حاليه الكلامة المنافقة الم



من بويطمالية السميره الاستحكادية سيل عليين لبط وهي من العمه القيامية والسطر والساريخ والمروف الاولى من اسمى (185 و185 ماللم) المنظمين ... والاستاء الى 185 فيمثر على الدراق وولى عيستم عند (173)

• جوهرات مصر في حفلة واحدة

و طرحة زفاف من النبسا

• السيفير المتركى .. وحفلانه تان الجمع منتزيا ليوال ومكنا على الجمع طيوال

الا المجتم مشتولاً أسبول (ممكام على البضيع طسوال السبب يرح الملقي في مسئولة المجتمرية الملقي المستبدع الملقي المرابط المستبدع ال

طلبيدة . وُفسائين ألمبية - سهورين - ووقال ووجها انه يتمني ثم تناقدت الأفسواء تعمس الإجازات الذي يتوان يقومها الذي وان كان يوثين بال ماهالي - بعض اعضاء السلكالديلوماس به قد حر عل أية حال -

والمرسى من الاستقد مسوده مادراً باشد بن من ميدالت المدرم أواشان والمستقدرة الوقع مادراً والمستقدم من المدرم المدرم على المدرم المدرم على المدرم المدرم على المدرم المدرم على المدرم على المدرم على المدرم على المدرم المد

المجتمع يستقنى عن كريستيان واد المد احت تعين الربي معيها المدار أنظار بينيع المسامري برسانها وترجا الإيش البعلي - كما كان حاك

ترب آمر عام ۱۹۲۰ مسلم و کافت فلسمه
السمه راویه سد و کافت علا البریس
میههارشاد المعه می در کافت کرداده
من السائل اللام ۳۰ و الفاهرة البریخ
الاتی طور فی المعلق شد سمت پایمیه
و کافت الرح می الرحه کردستیان دور
و کافت الرح می الرحه گریستیان دور
و سائل اللامق بی الرحه گریستیان دور
و سائل اللامق بی الرحه گریستیان دور
و سائل اللامق ب

وكان المائلة المائلين مسابها وكان المرتوبيسة لللدي مسابها وكان المرتوبيسة لللدي مسابها ليشيد على المرتوبيسة لللدين والمسابقة في الاقتراء المرتوبية من والمسابقة في الاقتراء والمسابقة في المائلة والمائلة المسابقة في المائلة المسابقة في المائلة المسابقة المائلة والمائلة المسابقة المائلة والمائلة المائلة الم

کتاکیت العتهم ۰ ۰ کتاک طیرت فر ملد المله عند وجوء

عدمه هي المختب الماصوري" والترا المطهم والاستكلامية والرابليان الرامة المدكور سواد حمادي " وكان بسرها المساطة والدون المبلغي " كانا تاصياً والمحالة كو بعة الدكور الراهيم والنسبة وترخش المرتبع الدسودة في طلاح الليل ساما مثل مرسا علوم و

ولد اسلاً السد بالرمورس اول الله الصادر من المراس السعد - ولكن أن مثل الصادر على المادر على المادر على المادر على المادر على المادر ولك بن المادر ولك بن المادر ولك بن المادر والمادر المساحلة أن المساحلة المراسطة المادر المساحلة المراسطة المادر على المادرة المادر على المادرة ال

ال البت" ا المعوول واقفون ٠٠ وكات مناك طاهرة تبرى بي هـــ.

احقه ٠٠ فقد طل معظم الدعوين واقس عل رجلهم لانه لم يكن حفاق العدد الكاني من



وون تناول الكانومين تفغرص بربرك ف الصباع نشطاً كالأ

ین بمطعیان مالیا کارد اگر ــ اقاب حیود، کارتر د دن چمچ لاحزدهاند.







البائع يبحث عن انسب الاسمار في

اضار الإعلانات

وقت قبر البروسيان مادين طوال يقطة -- وهل تتجنيع يتجد عن هيدا الهدي والوغار على طليل -- 1 عشة تركى ولاحظ أفراد البنسم أن سفير تركيا في مصر قسد داب حسالل الاسابيم الاشوة على اقامة حملات المشاء بكثرة -- وأنه يدعو اليها می کل مسرة عابض ۱۸ و ۲۰ شخصا من السلك الديسلوماسي وشمصيات المحبع اللامعة وفى الامســـبوع المــاشي اقام السفير التركي أيضا حفلة عثيله

مستر واغه ستيغتمون السغير انبريطاني وحسرمه ء٠٠ وسضرها سقع گيونان وحرمه .. كسا ضرها من السيفارة الامريكية کولونیل ایرپ للنس البری وس انستارهٔ العربسية مسيو تانقن السكوتير الاول .. ويعص كياو بأت المرية والسيف أو بكر راقب وزوجته بالتربدت من أوب واثع من الحرير الوسلف. الأخف

كبرة ، كان صبف الأسرف فيهيا

وف، لوحل إن السيمان قد لبسن فعالالوضة الديمتيم الخية الحروج الماونة ١٠٠ و تاانت حرم الاستيناد على شوقي التي كانت ترتدي فستانا بديناً منالساتان

الوردي .

وقد صدم والكاميار وال المعورة قبل تناول العشاء والذي مع كثيرا من الإطبساق التركية النسمة اللربة -

وكان للمروس أن تنتهيه الحمله • • كما تمتهى حملات المشياء في المعادة • • في السماعة المسادية الدييلوماسية والاجتماعية في اوربا ٠٠ ويملك فيلا انيقة على عشرة -- ولبكن حطة السينير ساحل الريفييرا ٠٠ ولكنه يشيم التركى المتدخال منتصف الساعة الواحدة بعد منتصف الليل ٥٠ عاليا في مصر ٠٠ مع أهيه وقد أعلن أنه ينوى أن يبقى جها والمتازت بأن الرجال لم ينخصلوا شهورا طويلة كل سنسة لانه يعتبرها وطنه الثاني !! عن السيدان في شال كما يعدن بعد المشاء - - بل أعلن الساير التركي أن الاداعي لهذا الانتصال،

ريحس أن تظل روح المسلطة مسيطرة عل المفلة دون الفتسام الى = شلل ه ١ عودة ال العج

وعادن هماهم عمل يعني حرم الليو بو السسكندي المروف من رحلتها العمروه عي لسان ، حيث كانت في ويارة كريمتها من روجها السابق الذي يشسل مصب وزيو تركياً آلھوص می میروت . .

والسيدة حرم الليونوعل الخطيبان نظرات تدل على أن رجمیات اثیر ۰۰ ومی تشرف الرجمیات اثنیاری بالامکندریة--الصب أقوى من كل شيء وهي مستخدمة الآن وحد في وتست خطبه الودا الله ويقد كيانة الخطال الشار ووريم على الرسرة الهائسية . . . يماثلو مقا الشاقر الارسر رسيطا في السبل الامرة الهائسية . . . يماثلو وقا حلال السبيد المائلام - لايستقبال الشقراء الخبيلة أماثل والشريف منافر عمل المرسم - صفائل وابيني . وهي تستعد من الآن لانشاسر كز

المة حباة

قصةً فرام منيف بين فتى ومثاة .. وأن قصة هذا الفسرام قد

وتنطث أقبراد للجمع عن

وقد اقامت الشريظة نعيمية من المنظر أن مثرة بيا أشابة أحلى قريبات الفرومين سهوة احكى مسيدات المجتمع المسرى كبرة أن كثرتو عابليدي ، ديم المسروفات ،، واسم الدلع لهما الليما أكثر من ١٥٠ شخصا من



رم وليد نبيب وروى سغ هرواي مس بن وجل هموان و حلته روى هاه مين هال هايان والاميا دينا . . ولم تنات حرع الراق فيل هاي منت خر يوط بيستوران وارية من سمر يا خام وروية المين فيل الإليان الموسطة على هزال . . نهدت الإلمان وي هزارة المين المين خياران المين وي هزارة المين المين فيل الوران المين المين

مجـوم الجنمع ، وشــخمبات السلك السياسي والديلوماسي. ه فرود ه ال الأسير الألباني ارسالان دي ليبهوقا زفاق دياوطى ويقسول الذين رأوا العروسي انها جيئة مد: . وروحها رياصيا

كانت حلة زداف انش وليفؤ المكرتبر المسعر بالسفارة وأنها أوصت على ثوب الرفاف في أحد بيوت الإزياء الباويسية البريطانية ، عن الكونتيسانيون النسوية في الاسسبوع الماني أما المريس فقد كان صابطاً مسابقا في الحبش الإليامي --وموضعية معروفة فيالاوساط احبلخلات زفاف الرسم يد وامتازت بالدقة النامة في النظام

الذي وضع لها ٠٠ وكان المريس يقف داخيل الكنيسة مع مستر ميتلود اللحق النجاري البريطاني - وكان الفروض أن يتنظر المروس في ·· Eath

وأي الساعة المسادية عشرة والربع وصلت المروس - يمسك ستر مودی الوزر امستامبول ثم الى حزر السونان

الفوض البريطاني • وكانت مي تطيس ثوب زداف اشترتخمائمه من الوسكي ، وطل تصميماسرا عل جميع معاودها حتى تلك الساعة لان التقاليد المسوية نسعها ان تبوح يسر توب الزفاف ٠٠

والبيد منى ام الثلاثه المثمال هم أد وشريف ومنى وهى تجيد السرية با ومالتها فنوشنونها ١٠٠ الجمالتات

وقلم هلوث حرفها حدة استقبال مدود السنتيال المدود اللباح الفراسية ومن سنوم يول كود عالم مدودا حسسين وسلمان الكوس

سیش و مداون ومع مداون واقع هونتاوستگی پورمجال حقق استقبال باشق و انسود خدرها معبید استقبال باشق و انسود خدرها معبید استقال الدین و انسانی

ويقال ان و الطرحة و احصرت نصيصا من النمسا والطائرة ٠٠ وهي ليست طرحة عادية ٠٠ بل

هي طرحة تاويخية ترجع الى نحو مائة عام · · وهي خاصةً بالمائلة المالكة النمسوية الساعة -. ومن تقساليد ألاسر النس الاحتفاظ بطرحة واحدة تلبسهما سيدلت الاسرة في حفلات الزفاق ومسائر العرومسان في نفس اليسوم الى بعروت ، ومنهسا الى

> وصلت الى نهائها السميدة ، يرام اعتراض اهل الفتى واهل المنهاة . . وكانت النهاية في بيت الدكتور تجيب مظر . . في صورة حظة كوكنىل بساسية طبة ابت والمن بسائب حب الحديث حافين ال أبي عبد الحديث



فزان مباول -----کرمة طرحوم حب









فن الاسكندية هي من الإسكندرة ومو من القراؤيل تقابلا في قسان منه علمي منشأت بينهما عامة واتفا على أن يسادلا الرسسائلوس، على السند عاقبة النسينانيما على

مسئلة والما الأراب بدعة الرسمية والمسئلة المسئلة المس

الاسكندرية



بيد استالا برحس مطون سمالدروين سياة محس مطون سمالدروين ولام جالا وواز كاب انتسل الولايات المحد جالا وواز كاب انتسل الولايات من سعره و اجازا كما أقم له مستر وحارر اللمل طالة أخرى ا وهی صفحی وخصور نشب تنخیار پی الی می اشامری استخیا کان جلس علی الحال والدیب کلته عرل پی اجتماع السیحت کلات تعلس مع

ممعلات شيكوريل



بعيديم مساومة ساد اسود هده د



حیث بنویان قصمه شهر السمل مناكد!

äjies واعلن مسيو جيليه الفائم ماعسال السفارة الفرنسية مي العاهرة أنه عقد العرم على أغيام ناجازته السنوية في نهاية أبريل الحالى • • وأن صنعه الاجازة قسم رماي • وان هسام الإجازة قسه تستد الى شهرين بالتسام والكمال سعد ان مضى عليه ١٤ شهرا لم يفتى فيها طمم الراحة والاستجمام أما مسيو دائعن السكرتبر الاول للسفارة المرنسية أخسا فهو بعصل أن يقوم بأجازته في أواخر الصيف ٠٠ وذلاللمسبب بسيط مو أنه لايعب أن يفوته أفتساح موسم الصيد في باريس في ٩٥ سبتمبر - والصيد بهلطلناسية مو مواية مسيو داهد التي يستمنها أكثر من أي شي- أخر ا

التحرر الاقتصادي وتستمد الانسسة ونعراوس عضو جميسة التحرر الاقتصادي للسيدات لعرض أخر مبتكراتها في معرض النسسانين الذي تقيمه الجمعية كل عام ... وقد أعدت صوفي لهذه الناسبة ٢٥ ثوبا مبتكرا • مستقوم الترب مـعوازيل جي كيا الترس مـعوازيل جي كيا ويطل سيام ۽ وليل البناء وعلم بياي - وعرمن

وصلت الشفة الثالثة ان السيارات المربكية شيغوراء 1000 بياع بسعر التكلفة الشيرة بياع بسعر التكلفة الشيرة بيام بسعر التكلفة الشيرة ۲۲ شارع فصر النيل تليفون ١٩٤٢٠ه

برنامج رمضان يتكلف ١١ جنيرًا في



ام کشور طدم ادنیة جدید کی رمضان

من هواة الموسيقي هو يوسم

ن مود. او بشترك في عساء نسوفي . . وبشترك في عساء

مداالبرنامج المناثي كارممحمود هدالبرنامج المنامي نظر محمود ومديحة عبد الحليم . . ومها برتامج آخير بعنوان ه سيالة الرامية » اللي بشسترك فيه عبد الحليم حافظ وفايده كامل - . وقد لحن هذا البرنامجفتان .

س الاسكنفرية هو حسين جنيد

وسيقدم ابراهيم حجاج برنامجا

عبدالرحن الخميسي... والشتراد في علما البرنامج الطرية احلام.

ريستمد السيد يدير لتقديم برتامج جديد بعنوان ۽ جما في

أجما في رمضان

وقد بغيسل البك أن عبده القصيدة ميشيدا أحد المساخ الذين تخصصوا فيتنافاتواسيم والأنهالات الدبسة . . واكر هذه التمسيدة بالقات مسوف بغيبها للطرب محمد عوزي ٠٠ وسوف يشترك فيعلا البرنامج أيقسا الثبخ محمد الهيومي والشيع عساد السميع يسومي والطوب عباس الطيفي وغيرهم

١١٠ اغتيات جديدة وقد سيجلت محطه الإداعة حتى الآن ١٠٠ لفنيات جديدة تستمع اليها الجماهير لاول مره في شهر رمضان . ، منها ۴٠ لقتية يستفرق غنباؤها ما ين خمس دفائق وسبع دقائق. . .

ومنها ٢٥ لقنية يستفرق عماء كل منها خمس مشرة دقيقة . . ومثها ٣٠ لفنية راقمسة .. تتولى محطة الإذامة تسسجيلها لنظاع في شهر ومضان وعله البرامج تستغرق الااعتها نصف وهذه الاغتيات لا يستفرق غناه الواحدة منها أكثر من ثلاث دقائق .. وهناك سنون المنية دينية سحلها كثيرون من الطريين سلمة .. ومن هماه البرامج ه قرية الجن ۴ لامير الشمراء شوقى وقدلحمهااستاذ بالعاممة ومشايخ الإذامة ...

ام كلثوم وعبد الوهاب وسوف تفاع في شهر رمصان اسبة حديده لام كلتوم . . كما سحل مند الوهاب أعبة جديدة بهده الماسة أنشاء، وسعل

مدالحليم حافظ افتيتين وهدى سلطان ثلاث اغنيات وسجل كل من محمدديه المالك ونصاة الصغيرة ثربع أغنيات ! المحلة المربة سوف تقسم ق كل يوم ثمانين اغنية . .

البرامج الفنائية وهناك برامج فنائية اخبري

مثل شهرين ومحطة الاؤامة مشخولة بالمداد برنامج ضخم تقلمه في شهر ومضائن. بأ ويقول المستواون في الاذاعة أن كل دقیقہ تمر خلال شہر رمضان سوف يكلف الافاعة مبلغ ١١ جنيها .. وهم يقولون أيضا أن البرامج التي ستقدمها الاذامة حلال هذا الشهر ، لم يسبق أن قدمتها أنة معطةاذاعة فيالشرق

ومسوف يشترك عدد كبير من الغنائين والغنانات في أحيساء برأمج رمضان وسهرات رمضان .. وسسوف ينتقل مبكروفون الاداعة في كل ليلة الى مكان ما بالقاهرة أو الاسكتلوبة لينقسل ألى ملاين للسنتسين مسورا صوئية معايدور في شهررمضان

اذاعة بعون أستراحة !

وسيوف تبدأ برأمج الانامة من السامة الثامنة صباحا حتى الرابعة من سباح اليوم النسالي .. وهذه أول مرة تستطيع فيها معطة الاذامة ان تشمهم برامج طول هذه السامات بلا المُطاع او لوقف او فترات استراحة

كوكتيل من الشابغ والطريين واول برنامج القدم محطة الاداعة في السامة الثامنة صباحا

يضم يمض الأممالد الدينية . . وهذه الأممالد الدينية سموف بسترك وغنالها لعيفس الطريع رالسايخ . . قانت اذا فتحت الراديو فالساعة الثلمنة مساحا من أول يوم رمضان ، سيبوت يقدم لك الذيع تصيدة مينيشة

تيما مكتبا: الزم طریقالحق واسلک له واقیض طیه العمر تسطیه



الهماك الدكتور الوسسياني في مزف خطبة لمنها من مشهد فلسرية البين في أوبرة معنون ليسابي

دكتورنى علوم الحياة ٠- ومجنوب ليلي!

ليينامارا كيل . موسوع وزوده وبعد ان المحاد المحكود تحراي قول الاسر و للعود ، الدح ه ام مرا المالام. وحيل المالم الدى يسمى منه الوساء المالم المالي بسي منه الوساء المالم المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية الما



أولاً دكتور حسرى في علم العيساة الثافة - أراد العلوم لينجوى عبد الوحاف في الوسيل ، ولمن الابريت محدوليل كها - دفل مسعة خيور كليفة و إلا يزمز الإطاف ، وجلس الموقة ويرمل الأطاف ، وجلس جواس مثال

الموادر المراجع في التأثير المراجع في التأثير المراجع في التأثير والمراجع في التأثير والمراجع في التأثير المراجع في المر

التحق الليوطوا والحية أما اطومو في ووادة مسرع الليوناطرا التي طنيسا عبد الوعاب مي



الشرى كمود الليحي الطال بهائيا ال شابه الموت في الرحالكسع روجه

دراها في سمع مسام الحقق الوقصات وينظي من من مسلم وينظي من من منه المستقدة القلامات المستقدات ال

امري وكانت تلول في هلب الراب أن فيمي تزويله على وعضره ماللة فيمي على مسمر وعضره ماللة فيمي عسم فيها عرصحة منا الرواح أوسلت اللهرائية من منا والله عرصة منا الرواح والله عرصا الإنتاالية المنا منا أن الانتخاص من المنالة منا أن الانتخاص من منه الحلف الانتخاص من منه









دور الجنون!

ليني بطريقة بقول أنهياً جدينة ومنكوه أ وينسوف بمثل كثير المدسين دور وقيسيه كما اختار مسية رزق لتلعب دور ليسلي المامرية أمامه .. وهستمه أول مرة تعشل فيها احمد الديمين

وعبد التهساء كل سهوه من سهرات رمضان سوف يضوم احد الطربين بشور المسحراتي.. وسوف طعب دور السنحراتي اربعه مطربين هم محمد دوري

دلك . . وسوف ستمر الإدامه حتى الرابصة صبياحا . ، فأن نبوقف برامج الاذاعة الا عندما

اختط وعودة اضواء للعبتة وسيعقم ناما شبارو حامات سُ برأميع ﴿ الف لِيلةُ ولِيلةً ﴿

ي الساعة الحادية عشم و والربع بوقيق يربامج فالمشرين سؤالاء بدبك أويمود حلال معوش الى تقديم يرتفيع اضواء المدينة .. وهو البرنامج الذي انقطع مدة من تقديمه المستممين . . وهو تقول اثني لم اجد في سهرات القاهرة سوى الاطلام السينماليه .. أما الحفلاتة الساهوة فسلم بكن لها وجود .. واكن امنتاح بمض المساوح في المساهرة والاسكنفرية هو الذي نسجمه على اعادة أداعة هساما البرنامج خَلَال شهر رمضان !

وقد حرج حسين الحديدي

السحرانيه

وعسد الطلب وكارم محمود

لتوقف أثب عن تناول طمسم السحور !.

> عبد اخليم حافظ عبد وطبع مسده الابدال من برودمد الاث البيات عليات أحجب الا بيال الطويل - والابية الحري بيد مكا بال بين عليه واباني قبلاد بقم واباني قبلاد بقم واباني فبلد عليه

> > ربعة بخرجين



رمسان ٥ وسوف يقدم السيد لدبر هذا السريامج على طفات. لل حلقة مبد تداع في الساعه وقد احتار السيد مدمرالمثل

الهرلى اسماعيل باسين لبودى شحصمه حجا امام اليكروفون وقد قسل استماعيل اسمي ان يؤدي هذا القود ١٠٠ ان كل حلقة من حلقات و جحما في رمصيان ۽ لائستمرق اداميم

كثر من ربع ساعة فقط . . الوعظ والارشاد !

وهناك برنامج آجر حسديك

ب من تقدمه الإذاعة في السامه الحامسة والتصف من بعد ظهر كليوم.. وهداالبرنامج اختارت له الاذاعة عدا المتوان اليالاناء والإنساء ، ولكن هذا البرياسج لا بحبرج عن محاضره تبه مبارات الوعظ والارشاد 2



TRE EDIBLE ONS

مصبل مدعمان وافرة

مقتى سە 🗴 ويتصوع من احتى المواد وايرام وت

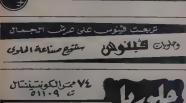
الطرفت الصحبية وبآلاينت المعانبكية

. وتذاهنان مضنيرمان الطعام لكيترشيخ

معب بالفايج ف عبوات مختلفة على و 0 و ٢ ا يال

معشك إسعرطك تمنه فيتل كشيرا حوالسلى البلري

لاتمينه الابروسية .



كمال الشناوي

مبد بهد اسسافان می من رهلاله المرسیالشاب - کی بحد من مست

اعتراف باخطة ٠٠٠ ؛









الصرتنانيا فكبا أعيثم جبع معصواد ، ۷ نبات کا مرجایت مين فق ، مرسليا خاخرة وذي ند الدوال البرجة ميكيروكيب فيضط للدعليه



أل-السيمًا RCA





تصل تباعًا الى الآيواق الصرية بإذابي الجهود في سبيل ارضاء المستعلك بتقديم أنجود الخامات وأجسنوا بالنسبة لسعرها



ائجيزة تتجيل

هذا المبياز الوثيره بعمل أكبًا ججرد أمّت تضغط يتسبع لك على الزرائل بربائي فير، يسبل الك موسیتانی الفضلة ورامج المنتون واموات عاملتك واصرفائك ، ولرمیرونون ممتاز ومكيلن المصوت ومتياس التربط. .





صعطا متوه انساً عدمای الدنهٔ در واسط من انوانگیة سیل: للوکد فی کل مکان واصط ارجل مجل دول: توض نونوا عذ دارد الاود المحدد عقدسیل





مواقدوافإن الطهى بالبواجاز

پسهان العزه عصوص مرطبعة عارق لمنع الحرارة حراضره المتعارج «بنها شوائع متحركة سيانة الشطيع» ثمنا ربائط مشطى نهييه جزيء انبؤ «العاريالدي بي موسطولة» مياز النظيف مثا بها طعين به برعه انها الشارائيل في طلاعات. بوأساء توديكية المعروا مؤا والطابق ، ضاع التعدينطي روامراة مقد حب عبدالله ، صفحات مه الحاسم عليتر الورسلين الفاحر. الرجيس الموافذ سفرًا | والفسيعة الجواريحان



القسيس لذى ينزعما لمقاومة في قبرص يسمر بالقاهرة

• سنقررصيرنا بائرينا • مُوترعا 8 رًا سيوسيًا • تركبا تريدأت تحتل الجزيرة!

مر بالقاهرة في الاستبوع الماضي الرجل الذي يتزعم تورة جزيرة قبوص ضد الانجليز · لفدكان في طريقه الى جاكرتا حيثدعته حكومة أنمو فيسياليشهد مؤتبر باندونج بمنته الشخية. وفى القامرة قضى السائر القبرمي ٢٤ ساعة طار بسيدها ال بعوت ليستقل الطائرة الى حاكرتا ٠٠

انه رجل دين ٠٠ ولم يكن في يوم ما من رجال السياسة ولكنه خلع ثياب الكهنوت ، ونزل الل معترك السكفاح المسلم دفاعا عن الشعب الذي تصحيه زعيما يطالب بعقوقه ٠٠

رمية يساب يصوله ... ان اسم هذا الآثر مو الإب مكاريوس - - ويسسيه اصل قبرص - - الإب البطريق - -

وفى القاهرة المتفت به ، آخو ساعة ، في كنيسسة الاروام الارتوذكس كان يستريع من عناه رحلة

الطائرة في نيقوسيا من قبرص ال الغامرة . وكانت الجالية القبرسية قد اقامت مآدية غداء للترجيب به خلال انساعات التي قضاها في

واعتفر الآب مكاربوس بحجة انه صائم • • وذهب الى الكنيسة

اله صام ۱۰ ورحب ال الدیسه قال ۱۰ ان شعب قبرس لایسکن ان یستکنی او ان یکف عن تفاحه قبل ان تمترف دول العالم بحقه

فی تقریر مصبرہ .. وتقریر الصبر کما یعنیهالثائر القبرصي هو اتحاد قبوص مع قلنا له : وماذا اذا لم ينجح

سماكم! . قال: سنستمر في كفاحنا حتى تفرر ممير بالدنا بايشينا. -

ان الاب مكاربوس ثائر عمل تركيا ١٠٠ انه يتهمها بالتآمرعل

متقبل بلاده ٠٠ فلنا له : ان تركيا تطالب طلع له : ال مو تيا للطالب بضم قبرس البها . قال : ان الاتراق انسسم بعرفون أن الاتراق أبها في قبرس انها بلادنا وتحن نطالب بمتفاقي تقرير مصدريا ومستقبلنا **

وأستطرد يقول : والنساء اجتماعات الامم المتحمدة في نيسويودك اثار مندوب تركيسا مااسماء حوق بلاده الزعومة في قبرس - ولكننا نعرف انها مناورة ضغمة - وكانت أصابع السياسة البريطانية وراه صف

واستطرد يقسول : تقد وقفت

مصر ويقية الحكومات العربية الى جانبنا . .

*** و تحدث الآب مكاربوس عن وسحلت الب معروس من مؤتسر بالفونج - قال : ان حكومة الفونيسيا وجهت البه تعوة رسية لبشهد هذا الزامر سفته الشخصية . ،

وفي الدونيسيا سيقوم ولى القونيسيا سيقوم العمالات وراء كرالس و قبود العمل الشتركة في الرئس . . سيقال الرئيس جسال عبد الناصر ، وسيئرت فضيةالات بنفسه الرئيس نهرو. . . وشو إن التي وكل الرؤساء . . . وشو توبد فيسه التعالق ترار توبد فيسه التعالق ترار

- الافريقية مطالب شعب قبرص _ الافريق المناب تنصب طوائل وحقه في تشرير مصيره .. قلنا له : ان تركيا ستخفل قيضية قبرص تماما كما خفاتها في الامم المتحدة ..

قال: بعد المحتول - ولكن بفية الفول الاسبوية الافريقية هنا... انها دول عرفت بكراهيتهسا الاستعمار إبا كان نوعه ..

وتحدث ألاب مكاربوس من القدوات السسكرية التي بناها الانجابية في قبر من وبدات التوات البرطانية في منطقة قنال السويس

قال: اذا شـــــــ قبرس لاينظـر الى هذه القوامـــد بعين اتحریر بلاد اخری ، وفی سبیل

البوثان ... EW

تجلو اليها و

السطف ؛ أن تجرير مصر من الجنود الإنجليز عسريز علينا ، واكتنا انفهم أبدا أن تتخذ قبر من قنطرة

تمرير هذه البيلاد ليقي بلادنا محلة . . قلنا له : إن البونان وافقت

مد به بريانيا القواء عسل منح بريانيا القواء المسسكرية التي تحلها في قبرس فيما اذا وافقت على علا استقلال المؤيرة والحلاها مع

سية القواعب قال : ان قض السكرية مسالة ثأثوية ويمكن مناقشتها بعد ان يتقرر معسير

قلنا له : ولكن منعوباليونان ابلغ انجاه حكومته بسغة رسمية الى المرحوم الدكتورمحمودمومي مندوب مصر فقام بوساطنه المروفة في الامم المتحفة على هذا

قال : أن تركيسا هي التي حاربت المرحوم الفكتورعومي في مساعبه المحمودة • •

واخرا تحدث الاب الثائر عن نورة السُّعب في قبر ص . .

قال : أنا رجل دين ٠٠ وأنا الرمالسف ٠٠ ولكتهم الإنجليز-السد أذكوا السووة بأسساليهم الاستعمارية .. أنها نفس الاساليب التي استخفموها مع الوطنيين في منطقة قنال السويس وتعول الشعب في قبر ص ٠٠

وتحولت معه الشعور الوطني .. ان قبرص كلها تنجه الآن ال مؤتمر بأنكونج فالتونيسياوالي الاب التاثر الذي طار اليه ليدمو الشيتها!!

ومقاعدها من العباب الوسطت . جيدًا بيكن ونيم «كرس فوقت بعنها وغفرتها في حير كرست واحد ، وقرجدكا الك مواضعا

الم والألف وعد دالم من المراحة والمراحة والألف وعد دائية المراجة والمراجة فرتيان شت ايالى من المهلب شدخ مجمع الممكن سوالها من المهاب وفات مسندين وتلهو الواسعة

لايبلىلتوفيوالواسة السالسي انكواس ميلسلسة الاستجالا في جسيع الاماسكين.

كاستهال اباى سوافيان الميد

كة ستندرو ستشن المن وروم شعومدالالون الالقوام الما كندرية و و شاع الوسون إفارية الا

OL_ فثيهتام

VITAMIN"F99 منزلمنال والأولاء : خلا مع الرام طليل: كيس علام من عالم

شركةعزب

قيملتيل شفيرومعال ١٧٨٨

الروبية لعدج بين الأمراض المديث المستعصية وهو. مهم نقط .. مغن



واطرعة

المثل الناتويد في الويكاساني ممثلا كديرة ، وإذا نجع المتسلى الناتويد في مصر سان منتجا سقيرا . . و فيصعى الاحيارة والناتساهم البلغا مصرياء الرفاسع بالاسفى الان المدونة واضح والحوار معهوم اد.

أحمد الخديمين من اسمه صهيريه و انه وجل عهد جدا -. والانصلاء بثال له و مني و چره الد و شمخي الطامل ممو لمائي/النستة الاولى الايمادية ، وإما ايالدامة-غارجية ! • قوانا أن البيدع اللتويام كلمنيوسكي وكويك ١٠٠ اليس غريبنا الهيرم الرمل الى أن يصل الوالوسكي

 ويمثلب متروع ترجمة دواتهالادب، ما الراي ق أن يشاوا بترجمة بنيه المدع اللموى إلى اللمة المربية ؟ الغوراتير عما ي نقس الغتار؟؟ الرئض البلدي . - ديو الغن الرجيدالذي يسير عما ي بفس الجمهور ؟

حكمة اليوم

قاموس

الزوجة الفاصلة : امراه متزوجة رجل واسع العيال أ العارف : أناس المرقبم الى درحة البطم أ فترة من القداع نعصل

الحجاب الحاجز : نشاء عملی نصل بین أوجاع الصناد وأوجاع ساء ! ...

بنف التر منا يسبب بن ا



امريكا مي السند الذي يكتك فيه بدولاد واحد أن تشتري كيبة من الاسبرين تكليك طياغياة وتستعطها في أسبوع واحد :

پختیج الی خساختر ماه توراکشت اتن لا الدیم بمگذ اتقالیاه ٤
 فقطه الاه سمایه : الای کت له حرت مؤلفا شهر ا !
 فقطه الاه سمایه : الای کتب این سامق الشر ۱ وان لجه نظرا بنتر ۱ ولید مرد ۱ و با نظرا بر این الجه نظرا و نظر این نجه نظرا از دن از روی نیس المی فاتر الدین بعراور دستقلمی فاتری در این الدین بعراور دستقلمی فاتری الدین بعراور دستقلمی فاتری در این الدین بعراور دستقلمی فاتری در این الدین بعراور در الدین بعراور در الدین بعراور در الدین الدین بعراور در الدین بعراور در الدین بعراور در الدین بعراور در الدین بازد از این بعراور در الدین بازد از این بازد این بازد این بازد از این بازد این بازد از این بازد این بازد از این بازد این بازد از این بازد این بازد این بازد از این بازد این



- ابن تقنی السهر۲۲۵ -

من ثقب الباب · الله الادباء المبدد الأدباء

... أن ميثريته الطيفية عن ميقريته ف الناج الناس بميفريته 1 € همسله بين تبلين في اميد السالونات : _ اذا بصراحة موش والق ف اخلاق

البنت دى ٠٠٠ منهياً لى أنها مائسية معاما مقصد الحداد ا يؤكد أسداره واجدة من بنساده اللوات بروحت اخرا ... انها لابرى زوجها الا فيد أوقات ه العراغ ه ا

 فال ابن الدوات المروف بنوواله
 الترانية ينسح صديقا له ناشئا : _ خدما نامدة .. كل واحدة ست أأيلها بصيص لها ٠٠٠ لذا استجاباك سة فالله .. بنى استثمرتوتك



الروح : الا الثبت الشعبة دلها للمثل علدنا - -

التسامات سريعة

كان الرحيل ينفي معاشرة ميمصل المصر فقال بسائل جمهوره :
 الفرس أنني ونست وهادين - احدهما طريه بالله والانتر على، بالخمرة عمون حسارا ليشار أ

وبالري حافوت طريعكنب البوسنة؟ لد شاه الله . . . السمح السنتي لحظه ولحدة طريعا اللبو البواب، 14 ؟ عالت عالم دد

- تعلق ... - محكن تقول في متوان خطيبتك 1 1 ■ قال القانص العنهم : - عل استطيع أن تتبت براهلك 5 د. الما الطبتين فرصة كاية .. - حسا ، الهابلك خمس سنوان :

بسيمات ساديخية

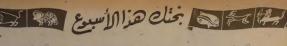
- عربو اسماعيل مولمامالامتساء والتمس وو اشماء الدبون
- الرجن السادی ادا افسی رحی سامته .. واکن اسمامیل لم یکن رجلا بادیا ، ولدات رمی دولته !
- في مهمد مياس أفتت جيه إلدارين .. وفي ذلك البيد ثاقي سعيد
- جوها كانت اسادة حياس الهمسروبيجي الا نسور له انه مات صغيرة ا ا كان لوفيل ذا لزعة وطنية متطرفة . متطرفة المعالا ا ● كان توفيق يشجع السفور ، وفي مهده خرجت أول ساغوة ... النفيانة
- قواتا ارائلك السابق نؤاد ترس داة المربكية ي حظة رسمية ١٠٠ مل يعت الار دعني القول بأن تاريع معرالجديث قد كتب د بامسايع ، الاسرة



قصة قصيرة جدا

خرج المعامى ولاوجته ليشتريا بعط الوائم المنزل ، وبيتما هما يسيران في الطريق الدحرا بفتاة شقراء حسناه لم لك يمر الزوح حتى البّلت علي لها بُسکر لم تکن اتو قعه ، ولکن من يقتع توجه إلمقيقة أ.. لما للدت

- كيف عرفت هذه المراة ؟ نقال المعاني متلعتما : - اؤکد قال یانزیزی اتنی ام امرابها الا یسبب المنة دد



السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ؟ يوليد ***

*** الواليسد من ١٦ يوليمالي١٥ المسطس: منفوم فاولالاسبوغ

*** الواليسد من ١٦ مايو الى ١٥ يوليه :

والقنيات من مواليد

الواليد من اينابر الى ١٥ فبسرابر: بداية غرحشية لابناد



سامرالنساءمتزوج مرتبن

قصة تقرؤها في الترام





*